

**ПРИНЯТА:**

На Педагогическом совете д/с  
от «20» 07.2023 г.  
протокол № 1

**УТВЕРЖДАЮ:**

Заведующий д/с  
Распоряжение  
от «20» 07.2023 г.  
№ 195

И.о. заведующего  
д/с № 99  
О.А. Артурская

/Артурская О.А./

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы № 82 общеразвивающей направленности для детей 5 – 6 лет  
на 2023-2024 уч. год  
разработана на основе ОП ДО детского сада № 99 «Капелька»  
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:  
Воспитатель: Рогачева О.С.  
Воспитатель: Пискарева И.А.

Тольятти, 2023

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФОП ДО (обязательная и вариативная части).

ОО	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
<b>Обязательная часть</b>			
Социально-коммуникативное	<p>❖ <i>в сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>• обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</li> <li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul> <p>❖ <i>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных</li> </ul>	<p>ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;</p> <p>ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;</p> <p>ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;</p> <p>ребенок владеет представлениями о</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации. Автор – составитель Верещагина Н.В.</p>

	<p>национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</li> <li>• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</li> </ul> <p>❖ <i>в сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>• знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul> <p>❖ <i>в области формирования безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>• формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для</li> </ul>	<p>безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;</p> <p>ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;</p>	
--	---	---	--

	<p>человека ситуациям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>		
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</li> <li>• воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> <li>• продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> <li>• укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>• расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих,</li> </ul>	<p>ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</p> <p>ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;</p> <p>ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;</p> <p>ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;</p> <p>ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на бережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации. Автор – составитель Верещагина Н.В.</p>

	<p>оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</li> </ul>		
Речевое развитие	<p>❖ Формирование словаря: обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</p> <p>активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p>❖ Звуковая культура речи: закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>❖ Грамматический строй речи: совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные</p>	<p>ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;</p> <p>ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации. Автор – составитель Верещагина Н.В.</p>

	<p>с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</p> <p>познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>❖ Связная речь:</p> <p>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно</p>		
--	--	--	--

	<p>передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p> <p>❖ Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p> <p>❖ Интерес к художественной литературе:</p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <p>формировать представления о</p>		
--	---	--	--

	<p>некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>		
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</li> <li>• формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</li> <li>• развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</li> <li>• развивать способы взаимодействия с</li> </ul>	<p>ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;</p> <p>ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;</p> <p>ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации. Автор – составитель Верещагина Н.В.</p>

	<p>членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</li> <li>• продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</li> <li>• продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ul>	<p>страны, ее государственные символы;</p> <p>ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;</p> <p>ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>	
Художественно-эстетическое	<p>❖ приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>• развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>• формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение</li> </ul>	<p>ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;</p> <p>ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;</p> <p>ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации. Автор – составитель Верещагина Н.В.</p>

	<p>к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</li> <li>• продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</li> <li>• продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</li> <li>• расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li> <li>• уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</li> <li>• поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства</li> </ul>	<p>средства выразительности, использует разнообразные материалы;</p> <p>ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;</p>	
--	---	---	--

	<p>и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</li> <li>❖ изобразительная деятельность:       <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</li> <li>• закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>• развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</li> <li>• в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</li> <li>• формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</li> <li>• совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li> <li>• развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</li> </ul> </li> </ul>		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</li> <li>• обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</li> <li>• инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</li> <li>• продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</li> <li>• развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</li> <li>• формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</li> </ul> <p style="text-align: center;">❖ конструктивная деятельность:</p>		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</li> <li>• поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</li> <li>❖ музыкальная деятельность:       <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</li> <li>• развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>• формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> <li>• продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>• продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>• развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>• способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;</li> <li>• развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной</li> </ul> </li> </ul>		
--	---	--	--

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ театрализованная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>• знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>• развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>• создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</li> <li>• воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>• развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> <li>• создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</li> </ul> </li> <li>❖ культурно-досуговая деятельность: <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>• создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>• формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> </ul> </li> </ul>		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>• развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li> <li>• формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</li> <li>• воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>• поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</li> </ul>		
--	--	--	--

Раздел программы	Задачи для данной возрастной группы	Результаты освоения программы для данной возрастной группы	Оценочные материалы
<b>Вариативная часть</b>			
Приоритетное направление. Региональный компонент. «Я – гражданин Самарской земли»			
«Мой любимый город»	Продолжать работа над тем, что Тольятти – один из городов России, расположенный на берегах Волги; Продолжать обогащать представления об истории и основателя города Тольятти; Познакомить с символикой города, умение находить на карте его месторасположение; Развивать умение рассказывать о	<ul style="list-style-type: none"> <li>•имеет представление о сборке автомобиля на конвейере «АВТОВАЗа»;</li> <li>•испытывает уважение к труду работников промышленных производств;</li> <li>•имеет представление о тольяттинском хлебозаводе «Край каравай», о его продукции;</li> <li>•имеет общие представления об истории</li> </ul>	«Я гражданин Самарской земли». Модифицированная диагностика «Направленности ребенка на мир семьи»

		<p>достопримечательностях города Тольятти;          Формировать умение проявлять инициативу в социальных значимых акциях города «Бессмертный полк»; «Чистые улицы городу Тольятти» и др.          Дать представления о значимых предприятиях города: «АВТОВАЗ», «Тольяттикаучук» и др.</p>	<p>возникновения города;          •активно участвует в социально значимых акциях;          •проявляет положительное отношение к природному миру Малой Родины;          •знает историко-архитектурные достопримечательности Самарской области, может их назвать и указать географическое положение: «Кремлёвская башня», «Богатырская слобода», «Замок Гаррибальди»;          •знает о культурных традициях, обычаях, праздниках, символике, национальных костюмах народов, проживающих в Самарской области (мордва, чуваша, татары, русские);          •знает быт народов Поволжья, участвуют в создании национальных игровых центров;          •стремится к позитивному общению с людьми разных национальностей, уважению их культуры;          •имеет представления о людях, прославивших родной край и местах их славы;          •проявляет доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, к людям, прославивших Малую Родину;          •проявляет интерес и уважительное отношение к достопримечательностям родного края (спортивные объекты города Тольятти, объекты Самары аэрокосмической, технический музей К.Г. Сахарова);          •имеет представления о музее «Жигулевская сказка», о мультфильмах студии «Куйбышевтелефильм»;          •имеет представления о творчестве художников Самарского края (Елена Самарская, Надежда Голованова);          •проявляет интерес к достижениям спортсменов Малой Родины (хоккеист А.Ковалёв, каратист А.Герунов, боксёр О.Саитов, гимнасты – А.Немов и Е.Привалова);          •имеет представления о достижениях космонавтов Самарского края (С.В. Авдеев, О.Ю. Атьков, А.А. Губарев, М.Б. Корниенко, О.Д. Кононенко).</p>	
«Просторы Самарской области»		<p>Формировать умение проявлять любознательность по отношению к животному и растительному миру Самарской области;          Дать представления о достопримечательностях, находящиеся на просторах малой Родины;          Познакомить с заповедниками родного края: «Самарская Лука»; «Жигулёвские горы»;          Дать элементарные представления о полезных ископаемых региона;          Дать представления о необычных архитектурных сооружениях Самарской области;          Развивать умение с удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины;          Развивать интерес и уважение к культуре и обычаям народов, населяющих Самарскую область.</p>		
«Славится Самарский край»		<p>Развивать интерес и уважительное отношение к людям, прославивших родной край;          Познакомить и развить интерес к сказкам «Самарской луки», мультфильмам студии «Куйбышев-телефильм»;          Формировать интерес творчеству художников Самарской области;          Дать представления о достопримечательностях родного края;          Формировать умение выражать желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родного города, региона.</p>		

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей данной группы

- В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

- **Детские виды деятельности.** У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

- Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

- Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

- **Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная формы общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

- **Саморегуляция.** В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.
- **Личность и самооценка.** Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

#### Обязательная часть

Вид деятельности	Форма организации	Способы и методы
Игровая, включая сюжетно - ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры.	Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Игры: дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровые действия разной степени сложности и обобщенности;</li> <li>- эмоционально-выразительные средства;</li> <li>- речевые высказывания.</li> </ul>
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками).	Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Выпуск речевых газет Социальные акции Викторины, КВН Интегрированные формы Выставки Турниры Коллекции Творческие мастерские	Наглядные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственное наблюдение и его разновидности</li> <li>• Опосредованное наблюдение</li> </ul> Метод наглядного моделирования Словесные: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Обобщающая беседа</li> <li>• Рассказывание без опоры на наглядный материал</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• речевая ситуация</li> </ul> Практические: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры - драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Хороводные игры</li> <li>Игровые ситуации</li> </ul>
Познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними).	<p>Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Проекты Целевые прогулки Сбор и создание коллекций Викторины КВН Конкурсы Олимпиады Чтение Дидактические, развивающие игры Труд в природе Элементарные опыты, эксперименты</p>	<p>Рассматривание картин Демонстрация слайдов Просмотр и обсуждение фото и иллюстраций Эвристическая беседа, выдвижение гипотез Элементарный анализ: - сравнение по контрасту и подобию, сходству - группировка и классификация - моделирование и конструирование вопрос - ответ</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора.	<p>Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Чтение Инсценирование Игра на основе сюжета</p>	<p>Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном произведении Ситуативная беседа Обсуждение</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице).	<p>Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная: Поручения Коллективный труд Дежурство Целевые прогулки Чтение художественной литературы Дидактические игры Разыгрывание коммуникативных ситуаций</p>	<p>Эвристические беседы Беседы на этические темы Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций Проблемные обсуждения наблюдаемой ситуации Просмотр и обсуждение презентаций, видеофильмов Показ действий Целенаправленное наблюдение</p>
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.	<p>Индивидуальная Подгрупповая НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Конструирование: - по условиям</p>	<p>Наблюдение натурального объекта Рассматривание и обсуждение Обыгрывание Творческие действия</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- по замыслу</li> <li>- по теме</li> <li>- по образцу.</li> </ul> <p>Творческая мастерская</p>	
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация).	<p>Индивидуальная Подгрупповая НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Выставки творческих работ Конкурсы Интегрированные формы</p>	<p>Информационно - рецептивный метод: рассматривание; наблюдение; образец воспитателя; показ воспитателя. Словесный метод: беседа; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово. Репродуктивный метод - это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма. Он включает в себя: прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой. Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком - либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно. Исследовательский метод направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую - либо часть, а всю работу.</p>
Музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).	<p>Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Формы организации одновозрастного взаимодействия (совместное музицирование творческих детских коллективов (ансамбли, дуэты, оркестровки), музыкальные игры - импровизации и пр.). Формы организации разновозрастного взаимодействия (тематические дни, показ детских концертов, спектаклей младшим детям; совместные занятия, досуги) Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) Интегрированные формы Конкурсы Музыкальные викторины Музыкально -художественные мастерские Мастер-классы Музыка в режиме дня Праздники и развлечения</p>	<p>Наглядно -слуховой Наглядно -зрительный Проблемные ситуации Беседа Рассказ Определение характера музыки, жанра Действия по образцу Творческие действия Игры - импровизации Игровой Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры</p>
Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.	<p>Индивидуальная Подгрупповая Фронтальная НОД Совместная деятельность воспитателя с детьми Самостоятельная Гимнастика Закаливающие процедуры Гимнастика пробуждения</p>	<p>Наглядные: - Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, иллюстрации, алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д., имитация, зрительные ориентиры). - Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) - тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p>

	<p>Физкультминутки Физкультурные упражнения на прогулке Спортивные упражнения Подвижные игры и упражнения Развлечения, праздники, соревнования и досуги</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные)</li> <li>- подача команд, распоряжений, сигналов</li> <li>- вопросы к детям</li> <li>- образный сюжетный рассказ, беседа</li> <li>- словесная инструкция</li> </ul> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений без изменения и с изменениями</li> <li>- проведение упражнений в игровой форме;</li> <li>- проведение упражнений в соревновательной форме.</li> </ul>
--	---	---

### Реализация основных направлений работы по вариативной части парциальной программы «Я – гражданин Самарской земли».

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>1.Раздел «Мой любимый город» («Град старинный»; «Тольятти современный»)</b> -формируются представления об истории родного города и его основателе В.Н. Татищеве. Знакомятся с планом города, прошлым и настоящим Тольятти. Происходит знакомство с близлежащими улицами города, через значимые объекты. Дети получают знания об АВТОВАЗе - крупнейший российский производитель легковых автомобилей. Знакомятся с предприятиями города их роли и значимости для горожан.</p>	<p>рассматривание макета (иллюстрации, просмотр презентации) «Ставропольская крепость»; приём «Фотография подсказывает решение», просмотр видеофильма, пальчиковая гимнастика, беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы.</p>	<p>ОД Игра Беседы Д/игры Викторины Экскурсии</p>	<p><b>современные образовательные технологии</b> <b>Интерактивные технологии:</b> «Дерево знаний», «Корзина идей», «Соты», «Калейдоскоп идей», «Цепочка», «Большой круг», «Работа в парах», «Работа в малых группах»; интерактивное пособие «Математический домик» <b>Информационные технологии</b> (интерактивная доска, приставка, мультимедийное оборудование, компьютеры и проч. информационные средства). <b>Технология проблемного обучения.</b> <b>Здоровьесберегающие технологии:</b> - физминутки гимнастика для глаз <b>Технология интеллектуального развития:</b> лабиринты, игры В.Воскобовича. <b>ТРИЗ – технологии:</b> Обучение в движении посредством развивающих игр «Двигаемся, играем, учимся»</p>
<p><b>2.Раздел «Просторы Самарской области» («Природа Самарского края»; «Историко -</b></p>	<p>беседа, дидактическая игра, логические вопросы, просмотр видеофильма, проблемные вопросы, эвристическая беседа, виртуальные экскурсии,</p>	<p>ОД, наблюдения, дидактические игры, рассматривание фото, чтение литературных</p>	

<p><b>архитектурные достопримечательности»; «Национальный колорит»)</b>  - получают представления об особенностях и красоте родного края. У дошкольников формируются знания о природе и животном мире Самарской области, о заповедных местах, народных богатствах (недра, полезные ископаемые), климатических особенностях.  Познакомятся с обычаями и традициями народов Поволжья. Познакомятся с особенностями историко-архитектурными достопримечательностями региона.</p>	<p>проектная деятельность, акции.</p>	<p>произведений, продуктивная деятельность, подвижные игры, слушание музыкальных произведений, сюжетно- ролевые игры, викторины, экскурсии, акции</p>	
<p><b>3.Раздел «Славится Самарский край!»</b>  - знакомятся с людьми, которые прославили Самарскую область (спортсменами, деятелями культуры и науки, героями боевых действий).</p>	<p>Наглядные: рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр презентаций  Словесные: беседа, вопросы, ситуативная беседа, рефлексия.  Практические: игры, игровые упражнения, игровые задания, проблемные ситуации, игровые этюды, упражнение «Вживание в картину»</p>	<p>Образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми, квест-игра, маршрутная игра, путешествие, викторина, познавательно исследовательская деятельность, творческая мастерская, выставка</p>	

## 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

### • Модель образовательной деятельности на один день старшей группы №82.

Режимный момент	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	Длительность
Прием детей, осмотр, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6.30 – 8.20	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	2 часа 10 минут
		Работа в уголке творчества	Продуктивная деятельность	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Экскурсии по участку	познавательно-исследовательская, коммуникативная деятельность	
		Наблюдения		
		Дежурство в уголке природы, по столовой	Трудовая деятельность	
Индивидуальная работа	Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность			
Утренняя зарядка	8.00 – 8.10	КГН	Самообслуживание	10 минут
Подготовка к завтраку, ОД в РМ, самостоятельная деятельность	8.20 – 9.00 (8.50)	Игра	Игровая деятельность	40 (30) минут
		Подготовка к занятиям (дежурство)	Самообслуживание	
Завтрак	8.25 – 8.45	КГН	Самообслуживание	20 минут
Образовательная деятельность (занятия)* Музыкальное/ /ДООП Самостоятельная деятельность. Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др.	9.00 – 10.00	ОД	Познавательно – исследовательская деятельность, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование, двигательная	60 минут
		Викторины		
		Досуг		
		Проект		
Дополнительный завтрак.	10.00 – 10.10	КГН	Самообслуживание	10 минут

<i>ОД в РМ</i>				
<i>Подгот. к прогулке, прогулка, самостоятельная деят-ть детей, физкультурное занятие, возвращение с прогулки, ОД в РМ</i>	10.10 – 12.20	<i>Наблюдение</i>	<i>Познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора</i>	1 час 10 минут
		<i>Труд</i>	<i>Самообслуживание и элементарный труд</i>	
		<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	<i>Музыкальная, изобразительная, игровая деятельность, конструирование</i>	
		<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательная исследовательская деятельность Двигательная деятельность</i>	
		<i>Подвижные игры</i>	<i>Двигательная деятельность</i>	
<i>Подготовка к обеду, ОД в РМ, самостоятельная деятельность</i>	12.20 – 13.00	<i>Дежурство по столовой</i>	<i>Трудовая деятельность</i>	40 минут
		<i>Самостоятельная деятельность в центрах активности</i>	<i>Самостоятельная игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность</i>	
		<i>Игротека</i>	<i>Самостоятельная и совместная с воспитателем игровая и коммуникативная деятельность</i>	
<i>Обед</i>	12.30 – 13.00	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	30 минут
<i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>	13.00 – 15.00	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	2 часа
<i>Постепенный подъем, гимнастика-побудка, закаливающие мероприятия, ОД в РМ</i>	15.00 – 15.20	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	20 минут
		<i>Закаливание</i>	<i>Двигательная деятельность</i>	
<i>Полдник</i>	-	-	-	-
<i>Подг. к ужину, ОД в РМ, самостоятельная деят-ть</i>	16.15 – 17.00	<i>Дежурство</i>	<i>Трудовая деятельность</i>	45 минут
		<i>Ситуации общения</i>	<i>Познавательная</i>	

			<i>исследовательская, коммуникативная, игровая, изобразительная, конструктивная</i>	
<i>Ужин</i>	<i>16.20 – 16.40</i>	<i>КГН</i>	<i>Самообслуживание</i>	<i>20 минут</i>
<i>Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, ДООП Совместная деятельность: наблюдение, чтение худ. литературы, труд, игры и др. ОД в РМ. Уход домой</i>	<i>15.20 – 16.15 17.00 – 18.30</i>	<i>Наблюдение</i>	<i>Познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора</i>	<i>2 часа 10 минут</i>
		<i>Труд</i>	<i>Трудовая деятельность</i>	
		<i>Самостоятельная игровая деятельность</i>	<i>Самостоятельная игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность</i>	
		<i>Индивидуальная работа</i>	<i>Коммуникативная деятельность Продуктивная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность Двигательная деятельность</i>	
		<i>Подвижные игры</i>	<i>Двигательная деятельность</i>	
		<i>Сюжетно – ролевые игры</i>	<i>Игровая деятельность Коммуникативная деятельность</i>	
		<i>Дидактические игры</i>	<i>Игровая деятельность</i>	

- Модель образовательной деятельности на неделю**  
**Учебный план организации воспитательно-образовательного процесса в старшей группе №82 на 2023-2024 учебный год**

Виды детской деятельности	Количество в неделю
	Старшая гр.
<b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (обязательная часть)</b>	
Двигательная деятельность//физическое и познавательное развитие	1 раз 25 минут в зале, 1 раз 25 минут в бассейне, 1 раз 25 минут на воздухе – культурная практика «Двигательный час» в режиме дня
<b>Предметная деятельность</b>	-
<b>Познавательно-исследоват. д./</b> познавательное и социально-коммуникативное развитие (Формирование целостной картины мира: предметное окружение, явление общественной жизни, природное окружение)	2 раза в неделю по 25 минут (1 раз 25 минут – познавательное, 1 раз в неделю 25 минут - познавательное (дополнительное, реализует задачи приоритетного направления деятельности ДС и региональный компонент)
<b>Познавательно-исследоват. д. /</b> познавательное и социально-коммуникативное развитие (Развитие элементарных математических представлений)	1 раз в неделю 25 минут - ФЭМП
<b>Общение и рассматривание картинок/</b> речевое и социально-коммуникативное развитие	-
<b>Коммуникатив. д./</b> речевое и социально-коммуникативное развитие (Развитие речи)	1 раз 25 минут
<b>Коммуникатив. д./</b> речевое и социально-коммуникативное развитие (Подготовка к обучению грамоте)	1 раз 25 минут
<b>Восприятие худ. литературы /</b> речевое и социально-коммуникативное развитие	-
<b>Экспериментирование</b> с материалами и веществами /художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие (рисование)	-
<b>Экспериментирование</b> с материалами и веществами / художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие (конструирование/ лепка).	-
<b>Изобразительная д./</b> художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие (рисование)	1 раз по 25 минут через неделю
<b>Изобразительная д./</b> художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие (лепка)	1 раз по 25 минут через неделю
<b>Изобразительная д./</b> художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие (аппликация)	1 раз по 25 минут через неделю
<b>Изобразительная д./</b> художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие (художественный труд, конструирование)	1 раз по 25 минут через неделю

Музыкальная д. / художественно-эстетическое, речевое, социально-коммуникативное развитие		2 раза по 25 минут
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		Реализуются в рамках совместной и самостоятельной деятельности
<b>Игровая деятельность</b>		Реализуются в рамках совместной и самостоятельной деятельности
<b>Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (вариативная часть)</b>		
Программа «Волжская земля – родина моя»		НОД по позн.-исслед. деятельности (еженедельно)
<b>Образовательные дополнительные программы дошкольного образования</b>		
Формирование навыков чтения «Веселая азбука»	Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности "Формирование навыков чтения "Веселая азбука" для детей 5-6 лет / Е.В. Кистанова, О.Б. Макарова, В.А. Филиппова	1
Развитие познавательных способностей «Занимательная логика»	Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности "Развитие познавательных способностей "Занимательная логика" для детей 5-6 лет / О.А. Еник, Н.Т. Вейлерт, М.А. Мамонтова, Е.А. Полянская	2
Развитие творческих способностей "Декупаж в детском саду"	Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности "Развитие творческих способностей «Мастерская декупажа» для детей 5-6 лет / Е.В. Бунина, Л.А. Лаврухина, Е.Н. Мешканова	1

- Модель образовательной деятельности на учебный год**

**Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на 2023 – 2024 уч. год старшая группа.**

(тематические недели по ФОП ДО)

Календарная неделя	Дата и название праздника (события)	Тема
СЕНТЯБРЬ 1 неделя 1.09.23	<b>1.09.2023</b> «День знаний»	«Наш любимый детский сад»
СЕНТЯБРЬ 2 неделя 4.09.23 – 8.09.23	9 – 10 сентября «День города Москва»	«Главный город нашей страны»
СЕНТЯБРЬ 3 неделя	<b>15.09.2023</b> «Российский день леса»	«Прогулка в Лес»

11.09.23 – 15.09.23		
СЕНТЯБРЬ 4 неделя 18.09.23 – 22.09.23	<b>21.09.2023</b> «Всемирный день мира»	«Я и мои друзья»
СЕНТЯБРЬ 5 неделя 25.09.23 – 29.09.23	<b>27.09.2023г.</b> «День воспитателя и всех дошкольных работников»	«Я и взрослые в детском саду»
ОКТАБРЬ 1 неделя 02.10 – 06.10	<b>04.10.2023г.</b> «День защиты животных»	«Животный мир России и его охрана»
ОКТАБРЬ 2 неделя 09.10 – 13.10	<b>15.10.2023г.</b> «День собирания осенних листьев»	«Растительный мир нашего региона»
ОКТАБРЬ 3 неделя 16.10 – 20.10	<b>16. 10.2023г.</b> «Всемирный день хлеба»	«Откуда хлеб пришёл»
	<b>20.10.2023г.</b> День повара	
ОКТАБРЬ 4 неделя 23.10 – 27.10		«Профессии. Труд взрослых»
НОЯБРЬ 1 неделя 30.10 – 03.11	<b>04.11.2023г.</b> «День народного единства»	«Мой родной край. День народного единства»
НОЯБРЬ 2 неделя 06.11 – 10.11	<b>10.11.2023г.</b> «Всемирный день науки»	«Мир неживой природы»
	<b>12.11.2023г.</b> День синички	
НОЯБРЬ 3 неделя 13.11 – 17.11	<b>16.11.2023г.</b> «Всемирный день толерантности (терпимости)»	«Народы России»
НОЯБРЬ 4 неделя 20.11 – 24.11	<b>26.11.23г.</b> «День матери в России» (последнее воскресенье ноября)	«Семья и семейные традиции»

НОЯБРЬ 5 неделя 27.11 – 01.12	<b>30.11.2023г.</b> «Всемирный день домашних животных»	«Домашние животные. Их роль в жизни человека»
Декабрь 1 неделя 4.12 – 8.12	<b>08.12.2023г.</b> «Международный день художника»	
	<b>09.12.2023г.</b> «День Героев Отечества»	«Героические профессии»
ДЕКАБРЬ 2 неделя 11.12 – 15.12	<b>12.12.2023г.</b> «День Конституции Российской Федерации»	«Государственные символы России и моего края»
	<b>13.12.2023г.</b> «День первых снежинок»	
ДЕКАБРЬ 3 неделя 18.12 – 22.12		«Новогодние традиции России»
ДЕКАБРЬ 4 неделя 25.12 – 29.12	<b>29.12.2023г.</b> «День пушистой елочки» <b>30.12.2023г.</b> «День ёлочных игрушек» <b>31.12.2023г.</b> «Новый год»	«Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод»
ЯНВАРЬ 1 неделя 01.01 – 08.01	выходные	
ЯНВАРЬ 2 неделя 08.01 – 12.01	<b>11.01.2024г.</b> «Международный день спасибо»	«Королевство этикета»
ЯНВАРЬ 3 неделя 15.01 – 19.01	<b>19.01.2024г.</b> «Всемирный день снега»	
	<b>20.01.2024г.</b> «День пингвина»	«Животный мир Севера»
ЯНВАРЬ 4 неделя	<b>27.01.2024г.</b> «День полного снятия блокады»	

22.01 – 26.01	Ленинграда»	
		«Правильное питание»
ФЕВРАЛЬ 1 неделя 29.01 – 02.02	<b>29.01.2024г.</b> «День рождение автомобиля»	«Мир транспорта. Дорожная безопасность»
ФЕВРАЛЬ 2 неделя 05.02 – 09.02	<b>08.02.2024г.</b> «День российской науки»	«Путешествие на машине времени в мир предметов, техники, механизмов, изобретений»
ФЕВРАЛЬ 3 неделя 12.02 – 16.02		«Народная культура и традиции родного края»
ФЕВРАЛЬ 4 неделя 19.02 - 23.02	<b>23.02.2024г.</b> «День защитника отечества»	«День защитника Отечества»
МАРТ 1 неделя 26.02 - 01.03	<b>03.03.2024г.</b> «Всемирный день дикой природы»	«Подводный мир России»
МАРТ 2 неделя 04.03 - 08.03	<b>08.03.2024г.</b> «Международный женский день»	«8 марта. Праздник бабушек и мам»
МАРТ 3 неделя 11.03 – 15.03		«Знаменитые люди моего края»
МАРТ 4 неделя 18.03 – 22.03	<b>18.03.2024г.</b> «День воссоединения Крыма с Россией»	
	<b>22.03.2024г.</b> «Всемирный день водных ресурсов»	«Водные ресурсы России»
МАРТ 5 неделя 25.03 – 29.03	<b>Последняя неделя марта</b> – неделя детской книги	«Неделя детской книги»
АПРЕЛЬ 1 неделя 01.04 - 05.04	<b>01.04.2024г.</b> «День смеха»	Тематический день «Мы веселимся, мы смеёмся»

	<b>07.04.2024г.</b> «Всемирный день здоровья»	«Я расту. Я здоровье берегу»
АПРЕЛЬ 2 неделя 08.04 - 12.04	<b>12.04.2024г.</b> «День космонавтики»	«Всемирный день авиации и космонавтики»
АПРЕЛЬ 3 неделя 15.04 - 19.04	<b>18.04.2024г.</b> «Международный день памятников и выдающихся мест»	«Архитектурные и природные памятники родного края»
АПРЕЛЬ 4 неделя 22.04 – 26.04	<b>22.04.2024г.</b> «Международный день Земли»	«Земля – наш общий дом (будь природе другом)»
МАЙ 1 неделя 29.04 – 03.05	<b>30.04.2024г.</b> «День пожарной охраны»	«Пожарная безопасность»
МАЙ 2 неделя 06.05 – 10.05	<b>09.05.2024г.</b> «День Победы»	«День Победы»
МАЙ 3 неделя 13.05 – 17.05	<b>13.05.2024г.</b> «Всемирный день одуванчика»	«Луга и поля нашей родины»
МАЙ 4 неделя 20.05 – 24.05	<b>20.05.2024г.</b> «Всемирный день пчёл»	«Многообразие мира насекомых»
	<b>24.05.2024г.</b> «День славянской письменности культуры»	
МАЙ 5 неделя 27.05 – 31.05		«Скоро лето»
ИЮНЬ 1 неделя 03.06 – 07.06	<b>06.06.2024г.</b> «День русского языка»	Неделя поэзии «Солнце русской поэзии А.С. Пушкин»
ИЮНЬ 2 неделя 10.06 – 14.06	<b>12.06.2024г.</b> «День России»	«Моя страна Россия»

ИЮНЬ 3 неделя 17.06 – 21.06	<b>21.06.2024г.</b> «Международный день цветка»	«Цветочный калейдоскоп»
ИЮНЬ 4 неделя 24.06 – 28.06	<b>26.06.2024г.</b> «День рождения зубной щётки»	
ИЮЛЬ 1 неделя 01.07 – 05.07		«Неделя любимых игр»
ИЮЛЬ 2 неделя 08.07 – 12.07	<b>08.07.2024г.</b> «День семьи, любви и верности»	«Моя семья»
ИЮЛЬ 3 неделя 15.07 – 19.07		«Солнце воздух и вода наши лучшие друзья»
ИЮЛЬ 4 неделя 22.07 – 26.07	<b>23.07.2024г.</b> «Всемирный день китов и дельфинов»	«Мы друзья природы. Неделя экологи»
АВГУСТ 1 неделя 29.07 – 02.08	<b>30.07.2024г.</b> «Международный день дружбы»	«Мы дружные ребята»
АВГУСТ 2 неделя 05.08 – 09.08	<b>05.08.2024г.</b> «Международный день светофора»	«Неделя Дорожного движения»
АВГУСТ 3 неделя 12.08 – 16.08	<b>12.08.2024г.</b> «День физкультурника»	«Олимпийская неделя»
	<b>16.08.2024г.</b> «День малинового варенья»	
АВГУСТ 4 неделя 19.08 – 23.08	<b>22.08.2024г.</b> «День Государственного флага России»	«Символ России – государственный флаг»
АВГУСТ 5 неделя 26.08 – 30.08	<b>7.08.2024г.</b> «День российского кино»	«В мире музыки. Волшебный мир российского кино»

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. Непосредственно образовательная деятельность</b>		
2.1	По физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
<b>2. Дополнительные (платные) виды деятельности.</b>		
3.1	Спортивные секции	По желанию родителей. 1-2 р в неделю, подгруппами не более 10-12 человек. Длительность 15-30 мин ( в зависимости от возраста).
<b>4. Самостоятельная деятельность</b>		
4.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>5. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
5.1	Участие родителей в	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов,

физкультурно оздоровительных, мероприятиях д/с.	– массовых	праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.
---	---------------	--

• **Модель оздоровительного режима**

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

**Перечень закаливающих мероприятий детей старшей группы №82**

<b>Виды закаливания</b>	<b>Группа старшая группа</b>
Утренняя гимнастика в облегченной одежде	+
Одностороннее проветривание	+
Обеспечение температурного режима помещений	+
Ходьба в носочках	-
Гимнастика побудка	+
Сон без маек	-
Обширное умывание	Лицо, шея, руки до плеча, грудь
Босоножие	До 40 мин в день
Прогулки на свежем воздухе	+
Сквозное проветривание	+
Игры с водой	+
Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
Солнечные ванны	+
Ф/зан. без маек	-
Ф/зан. без маек	-

Ходьба по мокрой дорожке	+
Полоскание зева холодной водой	+ после завтрака

### 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Решение задач Программы через образовательную деятельность разных видов и культурных практик в старшей группе №82.

№ п/п	Образовательные области	Решение задач воспитания	Содержание образовательной деятельности	5-6
	Познавательно развитие	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа»	Сенсорные эталоны и познавательные действия (СЭиПД)	1 + КП Игровая
			Математические представления (МП)	
			Окружающий мир (Окр.м.) Природа (Пр.)	1 (Озн с окр/П) ( в чередовании) + 1 (рег.комп ) + КП Исследовательская лаборатория + КП Игровая + КП Творческая мастерская + КП Театральная гостиная + родители + соц..партнеры
	Речевое развитие	«Красота», «Культура»	Формирование словаря (ФС)	1+ КП Грамотей-ка
			Звуковая культура речи (ЗКР)	
			Грамматический строй речи (ГСР)	
			Связная речь (СР)	
			Подготовка к обучению грамоте (Об.гр.)	1
			Интерес к х/л (Х/л)	КП Книжкин час (ежедневно) + родители + соц.партнер
Физическое развитие	«Здоровье»,	Основная гимнастика (Осн.г.)	1 +	

		«Жизнь»	Подвижные игры и игровые упражнения (п/и) Обучение плаванию	КП Двигательный час (на воздухе) +  КП – «Игры на воде» (1 раз в мес)
			Формирование основ ЗОЖ (ЗОЖ)	КП ЗОЖики
			Спортивные упражнения (С/у)	КП Двигательный час за территорией ДС + родители + партнеры
			Активный отдых (А/о)	КП Двигательный час за территорией ДС + родители + соцпартнеры
	Художественно-эстетическое развитие	«Красота», «Культура»	Приобщение к искусству (Искусство )	КП Творческая мастерская + родители + соц.партнеры
			Изобразительная деятельность (ИЗО): лепка, аппликация / рисование / констр прикладное творчество	1 (рис/леп) (в чередовании) + 1(апп/констр) (в чередовании) + КП Творческая мастерская
			Конструктивная деятельность (Констр.д.)	КП Творческая мастерская
			Музыкальная деятельность (Муз.д)	2
			Театрализованная деятельность (Театр)	КП Театральная гостиная
			Культурно-досуговая деятельность (КДд)	КП Игровая + родители + соц.партнеры
1.	Социально-коммуникативное развитие	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Добро», «Милосердие», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд»	Од в сфере социальных отношений (соц.отн)	КП Игровая
			Од в области формирования основ гражданственности и патриотизма (Патриот)	
			Од в сфере трудового воспитания (труд)	В совместной

			ОД в области формирования основ безопасного поведения (ОБП)	образовательной деятельности в режимных процессах в различных видах деятельности
--	--	--	---	--

### Традиции старшей группы №82

Традиция	Содержание	периодичность
<i>Утро радостных встреч</i>	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
<i>«Встреча с интересными людьми»</i>	Беседа способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города. В начале года воспитатели групп проводят анкетирование родителей, приглашая их к участию в данной традиции. На основе анкет составляется план работы данной традиции на год с участием родителей.	1 раз в месяц
<i>«Именины»</i>	Развивает способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.	ежемесячно
<i>«Сладкий вечер»</i>	Организуется в середине недели, в среду, способствует психо-эмоциональной разгрузке детей в середине недели, обеспечивает сохранение психологического здоровья ребенка, способствует воспитанию столового этикета.	1 раз в неделю
<i>Итог прожитого дня.</i>	Во второй половине дня перед ужином или вечерней прогулкой воспитатель организует беседу с детьми, чтобы поговорить о «хорошем». Детям предлагается вспомнить, что приятного и хорошего было в прошедший день, воспитатель обязательно рассказывает что-то хорошее о <b>каждом</b> ребенке.	ежедневно
<i>Тематические выставки семейного творчества</i>	Как одна из форм сотрудничества всех участников образовательного процесса, вовлечение семей в образовательные проекты. Деятельность позволяет развивать художественный вкус ребенка, его творческие и конструктивные умения, знание о материалах, из которых изготавливается поделка.	1 раз в месяц
<i>«Дружный кружочек»</i>	В процессе проведения традиции воспитатель организует детей в круг, проводит игры и игровые упражнения по эмоциональному развитию, способствует эмоциональному сближению детей друг с другом.	ежедневно
<i>«Сокровищницы»</i>	Беседы, которые способствуют созданию в группе атмосферы равных прав, развивают уверенность ребенка в себе, закладывает основы доверительного и доброжелательного отношения к взрослым и сверстникам.	1 раз в неделю
<i>«Мастерим вместе»</i>	Приобщают детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье и расширения знаний детей о своих близких людях.	1 раз в месяц

## 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

### Способы поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является *утро*, когда ребёнок приходит в детский сад, и *вторая половина дня*.

Любая деятельность ребёнка в детском саду может протекать в форме *самостоятельной инициативной деятельности*, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

В 5-6 лет приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать *ряд способов и приемов*:

- не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт;
- у ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве

результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;

- особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах;
- педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты;
- создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения;
- педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)**

### **Взаимодействие педагогического коллектива старшей группы №82 с семьями обучающихся.**

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения.

Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества «родители-педагог-дети», в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

*Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:*

- ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике;
- способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема;
- побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворно мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках;
- познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье;
- поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника;
- включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца;
- помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театру)

*Направления взаимодействия педагога с родителями:*

*Педагогический мониторинг*

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей, педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Наши успехи и неудачи», «Начинаем учиться вместе», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. Такая диагностика предвещает внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОО, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания. Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи «глазами ребенка»: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал», диагностические игры «Семья» (автор - Т.И. Пухова, модификация В.И. Худяковой) и другие.

Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос - когда лучше отдавать ребенка в школу. *Педагогическая поддержка.*

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует

разные формы взаимодействия - семинары, выставки, мастер-классы, социальные акции, творческие мастерские.

Беседуя с родителями старших дошкольников воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим. Этому будет способствовать создание совместной с детьми событийной газеты интегрированная форма работы с детьми «Редакция газеты».

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества - «Художник по имени Осень», «Фантазии осени» «Елочная игрушка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско-родительские праздники, развлечения). В ходе совместных мероприятий с родителями воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание «Я назову, а ты продолжи», «Так и не так», «Кто больше запомнит и назовет», «Вопрос-ответ», «Угадай и назови». Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры - беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

*Педагогическое образование родителей.*

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни. Для этого он организует такие встречи с родителями как «Правовое воспитание», «Познаем, играя», «Искусство быть родителем», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию - тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие. Педагог поддерживает готовность родителей к обмену опытом («Методическая копилка») по вопросам социально-личностного развития детей, включает их в совместные с детьми игры и упражнения «Назови ласково», «Угадай, кто это» и др. В ходе встреч воспитатель предлагает родителям и детям совместно поучаствовать в различных видах деятельности - совместном рисовании (маме и ребенку нарисовать рисунок на определенную тему или выполнить рисунок одной ручкой, не договариваясь), совместно сложить картинку из частей, догадаться о чувствах другого по мимике и жестам. В ходе совместной деятельности и родительских дискуссий происходит обогащение детско-родительских отношений, приобретение опыта совместной творческой деятельности, развитие коммуникативных навыков детей и взрослых, развитие их эмоциональной отзывчивости.

В своей работе педагог учитывает, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов - «Алло, мы ищем таланты», «Семья», «Ребенок глазами родителей». Так, конкурс - «Ребенок глазами родителей» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

*Совместная деятельность педагогов и родителей.*

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, концертов.

В ходе развития совместной с родителями деятельности по развитию старших дошкольников, педагог организует совместные детско-родительские проекты поисково-познавательной и творческой направленности - «Земля наш общий дом», «Неделя театра», «Здоровые дети -

счастливые родители», «Энциклопедия синквейнов».

Такие проекты не только объединят педагогов, родителей и детей, но развивают детскую любознательность, вызывают интерес к совместной деятельности, воспитывают у дошкольников целеустремленность, настойчивость, умение доводить начатое дело до конца.

И как подведение итогов за год - «День семьи», в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности - игры, конкурсы, викторины сюрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых. В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию, он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых. Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Распорядок и/или режим дня старшей группы №82.

Содержание	Холодный период года	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	6.30 – 8.25	
Подготовка к завтраку завтрак, подготовка к занятиям	8.25 – 9.00	
Занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)	9.00 – 9.15 9.25 – 9.40 <i>по подгруппам</i> 10.20 – 10.45 <i>фронтально</i>	10.40 – 11.05 11.15 – 11.40 <i>по подгруппам</i> 11.50 – 12.15 <i>фронтально</i>
Игры, культурные практики	9.00 – 9.50 <i>свободная подгруппа</i>	10.40 – 11.40 <i>свободная подгрупповая</i>
Второй завтрак	10.10 – 10.20	10.30 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.45 – 12.15 (1 ч.30 мин.)	9.00 – 10.30 (1 ч. 30 мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.30	12.15 – 12.30
Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 13.00	
Подготовка ко сну, постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры	13.00 – 15.30 (2 ч. 30 мин.)	
Игры и самостоятельная деятельность, культурная практика	15.30 – 15.55 16.05 – 16.30 <i>по подгруппам</i>	
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.20 – 16.40	
Игры, самостоятельная деятельность	16.40 – 17.00	
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 – 18.30 (1 ч. 30 мин.)	

#### 3.2 Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

##### • Требования к организации образовательного процесса в старшей группе №82.

Показатель	Возраст	Норматив
1	2	3
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	5 – 6 лет	25 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более		75 мин при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее		10 минут

### 3.2.1 Распределение видов образовательной деятельности в рамках учебного плана в группе.

#### • Реализация ОП ДО в старшей группе №82.

	Вид деятельности	Количество занятий в неделю
	Коммуникативная деятельность	1 (+ подг. к обучению грамоте)
	Познавательно – исследовательская деятельность	3 (1 – Окр.мир/П, 1 – Регион.комп., 1 – МП)
	Музыкальная деятельность	2
	Изобразительная деятельность (рисование/лепка/аппликация) и конструирование	2
	Двигательная деятельность (основы гимнастики)	2
	<b>Продолжительность занятия</b>	<b>25 мин</b>
	<b>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей, не более</b>	<b>75 мин Утром – 50 Вечером -25</b>
	<b>Итого: в рамках реализации ООП ДО в неделю</b>	<b>10</b>

#### • Реализация ДООП в старшей группе №82.

	Вид деятельности	Количество занятий в неделю
	Занятие по ДООП	2 – 5
	<b>Продолжительность занятия</b>	<b>25 минут</b>
	<b>Итого: занятий в с учетом ОП ДО и ДООП в неделю</b>	<b>14</b>
		<b>330 минут</b>

• **Расписание видов деятельности, учебный план.**

Д/н	Содержание	82 (5 – 6)
понедельник	Занятие	Речевое р 9.00 - 9.25 Худ - эст р (МД) 9.35 - 10.00 Худ - эст р (леп/рис)15.30 - 15.55
	Культурные практики	КП Исследовательская лаборатория
	1 прогулка	10.45 - 12.15
	2 прогулка	17.00 – 18.30
	Доп. услуги	
	Прогулки ежедневно	3 ч.
вторник	Занятие	Познав р (МП) 9.00 - 9.25 Худ - эст р (МД) 10.20 - 10.45
	Культурные практики	КП Театральная гостиная
	1 прогулка	10.45 - 12.15
	2 прогулка	17.00 – 18.30
	Доп. услуги	Веселая азбука 15.30 - 15.50; 16.00 - 16.20
	Прогулки ежедневно	3 ч.
среда	Занятия	Речевое р (обуч грамоте) 9.00 - 9.25 Физическое р (осн.гим) 10.20 - 10.45
	Культурные практики	КП Грамотей – кА КП Творческая мастерская
	1 прогулка	10.45 - 12.15
	2 прогулка	17.00 – 18.30
	Доп. услуги	Занимательная логика 15.30 - 15.50; 16.00 - 16.20
	Прогулки ежедневно	3 ч.
ч	Занятия	Познав р (Окр.м./П) 9.00 - 9.25

	<b>Культурные практики</b>	КП Конструкторское бюро КП Добротопы
	<b>1 прогулка</b>	11.00 - 12.15
	<b>2 прогулка</b>	16.45 – 18.30
	<b>Доп. услуги</b>	Крепыш (оздоровительный) (1 подгруппа) 9.45-10.10 Занимательная логика 15.30 - 15.50; 16.00 - 16.20
	<b>Прогулки ежедневно</b>	3 ч.
<b>пятница</b>	<b>Занятия</b>	Познав р (Регион. комп) 9.00 - 9.25 Худ - эст р (апплик/констр) 9.35 - 10.00
	<b>Культурные практики</b>	КП Двигательный час
	<b>1 прогулка</b>	10.45 - 12.15
	<b>2 прогулка</b>	17.00 – 18.30
	<b>Доп. услуги</b>	Мастерская декупажа 15.30 - 15.50; 16.00 - 16.20
	<b>Прогулки ежедневно</b>	3 ч.

**• Планирование совместной деятельности педагога с детьми группы**

<b>Режим</b>	<b>ОД в режимных моментах</b>			<b>Создание условий для совместной деятельности детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями</b>
	<b>ВДД</b>	<b>Содержание (групповая и индивидуальная работа)</b>	<b>ОО</b>		

I половина дня	<p>К</p> <p>К</p> <p>П/и</p> <p>И</p>	<p><b>Традиция «Утро радостных встреч».</b> Закрепить умение здороваться со взрослыми и сверстниками, создать радостное приподнятое настроение.</p> <p>Беседа на тему «Что было, что будет» - закрепить знания детей о прошлом, настоящем, будущем.</p> <p>Игровое упражнение «Что предмет расскажет о себе» - (Дыбина, 50)</p> <p>Д/и «Что сначала, что потом»</p> <p>С/р игра «Ремонтная мастерская»</p> <p><b>Индивидуальная работа</b> по речевому развитию с Колей П. Составить описательный рассказ, опираясь на схему. Развивать связную речь.</p>	<p>Р</p> <p>П</p> <p>Р</p> <p>С/к</p>	Книги и энциклопедии о предметном мире	Строительство горки
I прогулка	<p>П/и</p> <p>Д</p> <p>Т</p> <p>И</p> <p>К</p> <p>Д</p>	<p>Наблюдение за <b>изменением продолжительности дня</b> – помочь детям выявить изменения положения солнца на небе, пояснить, как это изменение влияет на продолжительность дня, понижение температуры воздуха.</p> <p>П/и «Школа мяча». Формировать двигательные навыки, навыки владения мячом.</p> <p>Трудовые поручения: очистка дорожек от снега.</p> <p>Актуализировать трудовые навыки, освоенные детьми ранее, учить договариваться о совместной работе, действовать сообща.</p> <p>Д/и «Охотники». Учить детей использовать навыки классификации животных. Повышать двигательную, умственную и речевую активность.</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность. Побуждать проявлять творчество при организации подвижных игр.</p>	<p>Ф</p> <p>С/к</p> <p>П</p> <p>Р</p>		

Карта Фамилия имена детей группы Образовательная область	Х/л	Чтение рассказа «Кто спас деревню» («Про телефон», Нефедова, стр. 42). Учить понимать характеры и поведение героев, передавать эмоции, вызванные произведением. Драматизация сказки «Федорино горе». Формировать умение выстраивать линию поведения в роли.	Р		
	М	Игровое упражнение «Дорисуй недостающую часть к предмету» - побуждать к пониманию того, что без недостающей части предмет трудно использовать.	Х/э		
	И К	Индивидуальная работа по рисованию... <b>Культурная практика «Игротека».</b> Обогащать представления детей о содержании творческих игр, освоение ими игровых умений. <b>Традиция «Сокровищницы».</b> Усиление эмоциональной связи между ребенком и взрослым, сверстниками, развитие речи. <b>Традиция «Итог прожитого дня».</b> Развивать рефлексия.	Р		
2 прогулка	П/и Д И К	Наблюдение за Елью – предложить составить сравнительное описание ели и одного из лиственных деревьев. Организовать наблюдение, для того чтобы выяснить, зачем на ель прилетают птицы. П/и «Сбей булавку». Развивать глазомер.	Р С/к		
	К	С/р игра «Семья»: сюжет «Подготовка к празднику». Используя косвенный метод руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игрового замысла. Самостоятельная деятельность детей. Формировать умение находить себе занятие по интересам, объединяться в группы по интересам.	П		

### 3.3 Результаты наблюдений за детьми.

Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации. Автор – составитель Верещагина Н.В.

### 3.2 Аналитическая справка по результатам педагогической диагностики

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	Площадка для активного отдыха	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• мягкие легкие модули</li> <li>• разноцветные флажки</li> <li>• ленточки</li> <li>• султанчики</li> <li>• легкие поролоновые шарики для метания вдаль</li> <li>• мячи большие и теннисные</li> <li>• разноцветные шары для прокатывания</li> <li>• мешочки с песком для равновесия</li> <li>• кегли</li> <li>• обручи</li> </ul>
	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• картины - пейзажи по времени года</li> <li>• гербарий листьев растений самарского региона</li> <li>• интерактивный календарь погоды</li> <li>цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус)</li> <li>• оборудование для ухода за растениями</li> </ul>
Познавательное развитие	Центр математики	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стол (1)</li> <li>• стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами</li> <li>• счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</li> <li>• головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</li> <li>• цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• счеты</li> <li>• весы с объектами для взвешивания и сравнения</li> <li>• линейки разной длины</li> <li>• измерительные рулетки разных видов</li> <li>• часы песочные</li> <li>• секундомер</li> <li>• числовой балансир</li> <li>• наборы моделей: для деления на части от 2 до 16</li> </ul> <p>набор карточек с цифрами и т.п.</p>
<b>Центр науки и естествознания</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стол (1)</li> <li>• стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</li> <li>• увеличительные стекла, лупы</li> <li>• микроскоп</li> <li>• набор магнитов</li> <li>• наборы для экспериментирования</li> <li>• весы</li> <li>• термометры</li> <li>• часы песочные, секундомер</li> <li>• наборы мерных стаканов</li> <li>• календарь погоды</li> <li>• глобус, географические карты, детский атлас</li> </ul> <p>иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</p>
<b>Центр строительства</b>	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стол (1)</li> <li>• стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)</li> <li>• наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</li> <li>• другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</li> </ul>
<b>Патриотический центр</b>	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• комплект видеофильмов о большой и малой Родине, родном городе</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• куклы среднего размера в народных костюмах наглядные пособия по достопримечательностям Тольятти</li> <li>• наглядные пособия по традиционной национальной одежде</li> <li>• наглядные пособия символики России</li> <li>• аудиозаписи с народными мотивами</li> <li>• лепбук «Россия»</li> <li>• художественная литература про Тольятти, Самарскую Луку, Россию</li> <li>• коллекция мини автомобилей АвтоВаза</li> <li>• книги про АвтоВаз, Тольятти</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Центр мелкой моторики</b>	Развитие мелкой моторики и координации движений рук у детей дошкольного возраста через игры и упражнения со специальными игровыми пособиями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прищепки</li> <li>• мисочки</li> <li>• различные крупы</li> <li>• баночки</li> <li>• вата</li> <li>• пинцет</li> <li>• шнуровка</li> <li>• резинки для волос</li> <li>• пластиковые поля с отверстиями</li> </ul>
	<b>Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)</b>  <b>Центр песка и воды</b>	Расширять и обогащать словарь детей; снимать психическое напряжение, агрессию, состояние внутреннего дискомфорта у детей; знакомить со свойствами различных предметов и материалов; закреплять элементарные представления о форме, величине, цвете предметов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• специализированный стол для игр с песком и водой</li> <li>• наборы для экспериментирования с водой</li> <li>• наборы для экспериментирования с песком</li> <li>• детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)</li> <li>• детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)</li> </ul>
	<b>Литературный центр</b>	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную	<ul style="list-style-type: none"> <li>• аудиоцентр с наушниками</li> <li>• мягкая детская мебель (диванчик, кресло)</li> </ul>

	информацию	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стол</li> <li>• стулья (2)</li> <li>• книжный стеллаж (низкий, открытый)</li> <li>• диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</li> <li>• диски с музыкой</li> <li>• детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</li> <li>детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</li> </ul>
	<b>Центр грамотности и письма</b>	<p>Формирование речевых и коммуникативных умений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• магнитная доска</li> <li>• Стол (1)</li> <li>• Стулья (2)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Плакат с алфавитом</li> <li>• Магнитная азбука</li> <li>• Кубики с буквами и слогами</li> <li>• цветные и простые карандаши, фломастеры</li> <li>• Трафареты</li> <li>• Линейки</li> <li>• Бумага, конверты</li> </ul> <p>Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Центр для сюжетно – ролевых игр</b>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p> <p>для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</li> <li>• куклы в одежде (мальчик и девочка)</li> <li>• кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</li> <li>• коляски</li> <li>• одежда для кукол (для зимы и для лета)</li> <li>• кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li> </ul> <p>наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Доктор»</li> <li>• «Парикмахер»</li> <li>• «Пожарный»</li> <li>• «Полицейский»</li> <li>• «Продавец»</li> <li>• «Солдат»</li> <li>• «Моряк»</li> </ul>

	<b>Уголок безопасности (ПДД)</b>	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• автомобили разной тематики мелкого размера,</li> <li>• коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками, строения, ландшафт</li> <li>• комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»</li> <li>• набор военной техники</li> <li>• набор знаков дорожного движения</li> <li>• набор карточек с изображениями знаков дорожного движения</li> </ul>
	<b>Уголок дежурств</b>	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	<ul style="list-style-type: none"> <li>• схема посадки детей</li> <li>• алгоритм дежурства</li> <li>• оборудование для ухода за комнатными растениями</li> <li>• паспорт растений</li> <li>• фартуки для дежурных</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Уголок для театрализованных (драматических) игр</b>	Формирование опыта социальных навыков поведения, повышать и развивать речь, формировать положительное взаимоотношение между детьми.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• большая складная ширма</li> <li>• стойка-вешалка для костюмов</li> <li>• костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</li> <li>• атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы,</li> </ul>

<p><b>Уголок музыки</b></p> <p><b>Центр изобразительного искусства</b></p>	<p>Развитие творческих способностей детей, формирование способности эмоционально откликаться на песенные и музыкальные образы, воспитание культуры слушания.</p> <p>Формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.</p>	<p>юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</li> </ul> <p>оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• маленькая ширма для настольного театра</li> <li>• атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</li> <li>• набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</li> <li>• куклы и атрибуты для пальчикового театра)</li> <li>• муз.инструменты (игрушечные и настоящие)</li> <li>• аудиозаписи с песнями и танцами</li> <li>• муз.инструменты, сделанные детьми</li> <li>• иллюстрации муз.инструментов</li> <li>• дидактические игры</li> <li>• портреты музыкантов</li> <li>• материалы для создания афиши, билетов</li> <li>• лепбук «Разные виды театров»</li> </ul> <p>Оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол (1-2)</li> <li>• стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> <li>• доска на стене на уровне ребенка</li> <li>• мольберт</li> </ul> <p>рабочие халаты или фартуки</p> <p><b>для рисования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага и картон разных размеров ( А5, А4, А3, А2) и разных цветов</li> <li>• АЛБОМЫ для рисования</li> <li>• бумага для акварели</li> <li>• восковые мелки, пастель</li> <li>• простые и цветные карандаши</li> <li>• маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</li> </ul>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• краски акварельные и гуашевые</li> <li>• кисти круглые и плоские, размеры: № 2- 6, 10-14, 12-13</li> <li>• палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li> <li>• печатки, линейки, трафареты</li> <li>• губка, ластик, салфетки, тряпочка</li> </ul> <p><b>для лепки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пластилин, глина, масса для лепки</li> <li>• доски для лепки</li> <li>• стеки</li> </ul> <p><b>для поделок и аппликации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li> <li>• материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li> <li>• ножницы с тупыми концами</li> <li>• клей-карандаш</li> <li>• природный материал</li> </ul> <p>Материалы вторичного использования</p>
--	--	--

### Перечень оборудования старшей группы

№	Наименование	Кол-во	Наличие (да/нет)		
			В полном объеме	частично	отсутствует
1.	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)	10	+		
2.	Автомобили (среднего размера)	2	+		
3.	Акваскоп	1			-
4.	Альбомы по живописи и графике	6		+	
5.	Балансиры разного типа	1	+		
6.	Бинобль/подзорная труба	1	+		
7.	Бирюльки	1	+		
8.	Большой детский атлас	1	+		
9.	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1			-
10.	Весы детские	1	+		
11.	Ветряная мельница (модель)	1			-
12.	Витрина/лестница для работ по лепке	1	+		
13.	Головоломки-лабиринты	1	+		
14.	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде	1	+		

	отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр				
15.	Детский атлас (крупного формата)	1	+		
16.	Детский набор музыкальных инструментов	1	+		
17.	Дидактическая доска с панелями -комплект	1	+		
18.	Диски с видеофильмами с народными песнями и плясками	1			-
19.	Домино				
20.	Домино логическое	1	+		
21.	Домино логическое с разной тематикой	1	+		
22.	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) - комплект	1	+		
23.	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1	+		
24.	Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1	+		
25.	Игра-набор «Городки»	1			-
26.	Игровой комплект для изучения основ электричества	2		+	
27.	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов) - комплект	1	+		
28.	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия - комплект	1			-
29.	Игры-головоломки объемные	1	+		
30.	Изделия народных промыслов -комплект	1	+		
31.	Календарь погоды настенный	1	+		
32.	Книги детских писателей - комплект	1	+		
33.	Коврик массажный	1	+		
34.	Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт	1	+		
35.	Коллекция бумаги	1	+		
36.	Коллекция минералов	1	+		
37.	Коллекция растений (гербарий)	1			-
38.	Коллекция семян и плодов	1	+		
39.	Коллекция тканей	1	+		
40.	Кольцеброс - настольный	1	+		
41.	Коляска прогулочная (среднего размера)	1	+		
42.	Комплект безопасных световых фильтров для изучения цветов спектра	1	+		
43.	Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	1			-
44.	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях металлический	1	+		
45.	Комплект конструкторов шарнирных	1	+		
46.	Конструктор магнитный - комплект	1	+		
47.	Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный - комплект	1	+		
48.	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один-много», «больше-меньше», сложение / вычитание в пределах 10	1			-
49.	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава числа	1			-

50.	Куклы (крупного размера)	1	+		
51.	Куклы (среднего размера)	2	+		
52.	Куклы-младенцы разных рас и с тендерными признаками	2	+		
53.	Кукольная кровать	1	+		
54.	Кукольный дом с мебелью (дерево) -комплект	1	+		
55.	Лото с разной тематикой - комплект	1	+		
56.	Лук со стрелами	1			-
57.	Матрешка пятикукольная	1	+		
58.	Механическая заводная игрушка разных тематик	5	+		
59.	Модуль-основа для игры «Кухня»	1	+		
60.	Модуль-основа для игры «Магазин»	1	+		
61.	Модуль-основа для игры «Мастерская»	1	+		
62.	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»	1	+		
63.	Модуль-основа для игры - Поликлиника	1	+		
64.	Мозаика разной степени сложности	1	+		
65.	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм	1	+		
66.	Мольберт двухсторонний	1	+		
67.	Музыкальные диски для детей дошкольного возраста	1	+		
68.	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6		+	
69.	Мяч прыгающий	3	+		
70.	Мяч футбольный	1	+		
71.	Набор «Железная дорога»	1			-
72.	Набор «Лото: последовательные числа»	1	+		
73.	Набор «Парковка» (многоуровневая)	1	+		
74.	Набор «Мастерская»	1	+		
75.	Набор 5-ти детских музыкальных инструментов	1	+		
76.	Набор «Аэродром» (трансформируемый)	1			-
77.	Набор «Бензозаправочная станция -гараж» (для мелких автомобилей)	1	+		
78.	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам	1	+		
79.	Набор военной техники (мелкого размера)	1			-
80.	Набор деревянных игрушек-забав	1			-
81.	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	1	+		
82.	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия умножение, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения масс	1			-
83.	Набор для составления узоров по схемам	1	+		
84.	Набор знаков дорожного движения	1	+		
85.	Набор игрушек для игры с песком	5	+		
86.	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1	+		
87.	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трех плоскостях	1			-

88.	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1			-
89.	Набор из двухсторонних досок для обучения письму	1			-
90.	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1	+		
91.	Набор из рычажных весов с объемными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения масс и объемов	1			-
92.	Набор интерактивный коммуникативный игровой	1	+		
93.	Набор картинок для иерархической классификации	1	+		
94.	Набор карточек по народному ремесленному делу	1	+		
95.	Набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач	2	+		
96.	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения	1	+		
97.	Набор карточек с изображением предмета и названием	1	+		
98.	Набор карточек-цифр (от 1 до 100) с замковыми креплениями	1	+		
99.	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)	1			-
100.	Набор кубиков с буквами	1	+		
101.	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1	+		
102.	Набор кукольной одежды - комплект	2	+		
103.	Набор кукольных постельных принадлежностей	2	+		
104.	Набор кухонной посуды для игры с куклой	1	+		
105.	Набор материалов Монтессори	20		+	
106.	Набор мебели для кукол	1	+		
107.	Набор медицинских принадлежностей	1	+		
108.	Набор муляжей овощей и фруктов	1	+		
109.	Набор мягких модулей	1	+		
110.	Набор мячей (разного размера, резина)	1	+		
111.	Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	1	+		
112.	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1	+		
113.	Набор пазлов - комплект	1	+		
114.	Набор пальчиковых кукол по сказкам - комплект	1	+		
115.	Набор парикмахера	1	+		
116.	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) комплект	1	+		
117.	Набор печаток	1	+		
118.	Набор полых геометрических тел для сравнения объемов и изучения зависимости объема от формы тела	1	+		
119.	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами	1			-
120.	Набор пробирок большого размера	1	+		
121.	Набор проволочных головоломок	1	+		
122.	Набор продуктов для магазина	1	+		
123.	Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и	1			-

	тактильными деталями				
124.	Набор разноцветных кеглей с мячом	1	+		
125.	Набор специальных карандашей к набору двухсторонних досок для обучения письму	4		+	
126.	Набор столовой посуды для игры с куклой	1	+		
127.	Набор счетного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур	3	+		
128.	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно -комплект	1	+		
129.	Набор фантастических персонажей	1			-
130.	Набор фигурок «Семья»	1	+		
131.	Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями	1	+		
132.	Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1	+		
133.	Набор фигурок людей разных профессий	1			-
134.	Набор фигурок людей разных рас	1			-
135.	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	1			-
136.	Набор чайной посуды	1	+		
137.	Набор: доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	1	+		
138.	Наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1-2 признакам - длине, ширине, высоте, толщине) из 7-10 элементов	1	+		
139.	Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	1	+		
140.	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр	1	+		
141.	Наборы моделей: деление на части (2-16)	1	+		
142.	Наглядные пособия по достопримечательностям Тольятти, родного края	1	+		
143.	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде	1	+		
144.	Наглядные пособия символики России, родного края	1	+		
145.	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	+		
146.	Настольно-печатные игры для старшего д/в -комплект	1	+		
147.	Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1	+		
148.	Настольный футбол или хоккей	1			-
149.	Обруч (малого диаметра)	5		+	
150.	Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1			-
151.	Перчаточные куклы - комплект	1	+		
152.	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1			-
153.	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	1			-
154.	Подъемный кран (среднего размера)	1			-
155.	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи - комплект	4	+		

156.	Приборы домашнего обихода - комплект	1	+		
157.	Развивающее панно	1	+		
158.	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали) - комплект	1	+		
159.	Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями комплект	1	+		
160.	Ракета (среднего размера)	1			-
161.	Рамки и вкладыши тематические	1	+		
162.	Серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации)	1	+		
163.	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1	+		
164.	Скакалка детская	5	+		
165.	Стержни с насадками (для построения числового ряда)	1			-
166.	Стойка-равновеска (балансир)	1			-
167.	Стол для экспериментирования с песком и водой	1	+		
168.	Физическая карта мира (полушарий)	1			-
169.	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	1	+		
170.	Шахматы	1	+		
171.	Шашки	1	+		
172.	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1	+		
173.	<b>Методическое обеспечение:</b> Комплект книг (художественная и познавательная детская литература)				
	– Комплект книг для старшей группы	1	+		

### 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив детского сада придерживается следующих принципов.

*Насыщенность* среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

*Трансформируемость*: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, гендерных особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас. В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому

разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

*Полифункциональность*: использование в детском саду множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности, позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр) и др.

*Вариативность*: возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

*Доступность*: свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

*Безопасность*: соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

*Гендерный принцип*: среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

Материалы, игрушки и оборудование имеют сертификат качества и отвечают педагогическим и эстетическим требованиям (способствуют развитию творчества, воображения; возможности применять игрушки как в индивидуальных, так и коллективных играх; обладают дидактическими свойствами (способствуют обучению конструированию, ознакомлению с цветом, формой и т. д.); и способствуют приобщению детей к миру искусства. Развивающая предметно-пространственная среда детского сада организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.)

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» подготовлено определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников; предусматривают реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Для полноценного **физического развития**, охраны и укрепления здоровья детей в наличии: участок на территории со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой и т. д.), в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега,

прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений), плавательный бассейн, кабинет для медицинского осмотра (физиокабинет), изолятор, физкультурные центры в группах.

Для **познавательного развития** в наличии: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал (например, телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок. В детском саду оборудован кабинет развивающего обучения с интерактивной доской, а также организован музей (в отдельном помещении, в специально-организованном месте группы размещены мини-музеи).

Для **социально-коммуникативного развития**: игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие); центры уединения и социально-эмоциональные уголки; кабинет психолога.

Для **речевого развития**: театрализованные, речевые и логопедические центры, центры для настольно-печатных игр, оборудован кабинет развивающего обучения

Для **художественно-эстетического развития**: музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изобразительного искусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

В качестве центров развития в групповых помещениях и на участках выступают:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- центр ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- центр настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- двигательный центр;
- центр для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

### 3.6. Используемые Программы, методические пособия.

Примерный перечень художественной литературы

#### Старшая группа (5-6 лет)

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработка О.И. Капицы / пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработка А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А. Булатова / обработка А.Н. Толстого / пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого / обработка М. Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И. Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразилля»; Маршак С.Я. «Пудель»;

Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...», «Уж небо осенью дышало...» (отрывок из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила- была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося – ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У. Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г. Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А.Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с

датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной), «Пеппи Длинный чулок» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### Примерный перечень музыкальных произведений

от 5 лет до 6 лет

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова;

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Гучка Песни. «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песенное творчество

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канавы», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова;

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра;

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайныка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?»,

«Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино»,

«Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т.

Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличеевой;

«Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С.

Вольфензона;

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

### **от 5 до 6 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Габарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков

«Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котята»; О.Кипренский

«Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»;

И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка»,

«Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет».

*Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».*

***Анимационные произведения***

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А.Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981. Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974. Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев Фильм «Малыш и Карлсон»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965. Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969,1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёрВ. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91. Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёрыВ.Котёночкин, А.Трусов, 1965.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972. Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948. Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм»,

режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972. Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей»\*\*, студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

*Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)*

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.
- Фильм «Верните Рекса»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.
- Фильм «Сказка сказок»\*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979.
- Фильм-Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
- Сериал «Ну, погоди!»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов)\*\*, студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д.Сулейманов и др.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А.Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.
- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева»\*\*, студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.
- Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)*
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.
- Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер

Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У. Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж. Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К. Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия DreamWorks Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С. Бокс, Д. Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

#### *Кинематографические произведения*

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссеры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссер Э. Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссер Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

## **4. Программа воспитания**

### **4.1 Цель и задачи воспитания детей группы на 2021 – 2022 учебный год.**

- Воспитывать культуру поведения и общения детей, привычку следовать общепринятым правилам и нормам поведения.
- Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
- Воспитывать гражданско - патриотические чувства на основе сопричастности к событиям в жизни города, страны.
- Прививать любовь к самобытной культуре Самарского края;
- Воспитывать уважение и гордость к защитникам Отечества.
- Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
- Воспитывать бережное отношение к природе.

#### 4.2 Виды, формы и содержание воспитательной деятельности детей группы

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках различных направлений воспитательной работы, тесно связанных с ближайшим окружением ребенка и социальной действительностью.

Каждое из них представлено в **соответствующем модуле**.

**Инвариантные модули:** «Я и моя семья, детский сад, мои друзья», «Я - гражданин России», «Мы такие разные, и такие одинаковые», «Мы любим трудиться»,

**Вариативные модули:** «Добрые традиции», «Воспитательное пространство».

#### 61 (5 – 6 лет)

##### Инвариативные модули

Название модуля	Цели и задачи	Виды организации деятельности воспитателя и обучающихся	Формы - традиционные события, мероприятия
<b>1 Модуль «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»</b>	«Я и моя семья» Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются	- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др); - игровые ситуации; - беседы, викторины; - смотры-конкурсы, выставки; - беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций; - просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов, презентаций	- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. - Социальные акции – совместные с дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой

		<p>родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.</p>		<p>направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Семейная студия— это своего рода художественная мастерская, объединяющая семью и воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.</li> <li>- Совместные праздники и развлечения. - Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: День семьи, День Матери, День пожилого человека, День смеха и пр.</li> </ul> <p>Выставки совместного творчества</p>
	<p><b>«Я и детский сад, мои друзья»</b></p>	<p>Знакомство детей с правилами культуры поведения и о Отношению к взрослым и сверстникам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (сюжетно-ролевые, драматизация и др);</li> <li>- игровые ситуации;</li> <li>- беседы, викторины;</li> <li>- смотры-конкурсы, выставки;</li> <li>- беседы, обсуждение, обыгрывание проблемных ситуаций;</li> <li>- просмотр и обсуждение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проектная деятельность. Такая форма совместной деятельности, как проекты помогают в развитии партнерских отношений, помогают взрослым и детям научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной деятельности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.</li> <li>- Социальные акции – совместные с</li> </ul>

		<p>Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу.</p> <p>Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении.</p> <p>Умение оценить поступки с позиции правил культуры</p>	<p>кинофильмов, мультфильмов, презентаций</p>	<p>дошкольниками, педагогами и родителями комплексы дел (экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего ребенка ближайшего социума (группы, детского сада, участка и т.п.).</p> <p>- Семейная студия— это своего рода художественная мастерская, объединяющая семью и воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога.</p> <p>- Совместные праздники и развлечения. - Семейный праздник в детском саду — это особая традиция, объединяющая педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: День семьи, День Матери, День пожилого человека, День смеха и пр.</p> <p>Выставки совместного творчества</p>
--	--	---	---	---

		поведения и общения.		
<b>2 Модуль «Я гражданин России»</b>	Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России	- экскурсии - социальные, воспитательные акции проекты - продуктивная деятельность: изготовление макета «Город» - общественные праздники конкурсы, викторины	Культурно-досуговые мероприятия и праздники: - «День знаний» (1 сентября) - «День воспитателя» (27 сентября) - «День народного единства» (4 ноября) - «Новый год» - «День защитника Отечества» (23 февраля) - «Международный женский день 8 Марта» - «Всемирный день здоровья» - «День космонавтики» (12 апреля) - «День труда» (1 мая) - «День Победы» (9 мая) - «Международный день защиты детей» - «День России» (12 июня). Социальные акции, флешмобы: "Бессмертный полк", "Наш зеленый детский сад" и др. Проекты	
<b>3 Модуль «Мы такие разные, и такие одинаковые»</b>	Воспитывать умение устанавливать доброжелательные отношения в процессе взаимодействия посредством обсуждения и договора. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида,	- виртуальные экскурсии - социальные акции - проекты - общественные праздники - конкурсы, викторины, выставки - игры народов разных национальностей	- День народного единства – «Мы дружбою своей сильны» - Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы» - Фестиваль «Мы такие разные»	

	<p>одежды, традиций. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей, к людям с ограниченными возможностями здоровья.</p>		
<p><b>4 Модуль «Мы любим трудиться»</b></p>	<p>Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.)</p>	<p>- организация различных видов труда - трудовые акции - встречи с интересными людьми - экскурсии - ролевые игры</p>	<p>- Трудовая акция «Тропинка добрых дел» - Проект «Трудовые династии наших родителей» - Фестиваль «Мир профессий» - Выставки совместного творчества : «Осенний переполох» - Фестиваль «Профи-дебют» и др.</p>

	<p>Уважение к труду родителей. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания</p> <p>и</p> <p>хозяйственно-бытового труда. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.</p> <p>Хозяйственная помощь детей в семье</p>		
--	---	--	--

#### Вариативные модули

#### 5 Модуль «Добрые традиции»

Построение образовательной траектории на основе обновления воспитательного процесса с учетом соблюдения традиций детского сада, поддержания и укрепления традиций, способствующих воспитанию гражданской позиции, патриотических чувств, развитию толерантных отношений среди всех участников образовательных отношений.

<p>Это главные традиционные мероприятия дела, в которых задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также, участников других учреждений города, области.</p>	
<p><b>Мероприятия внутри детского сада</b></p>	<p><b>Мероприятия выходящие за пределы детского сада</b></p>
<p>Утренники – ежегодно проводимые -совместные физкультурные досуги совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации дошкольников и включают их в деятельную заботу об окружающих. - «Зимние (летние) спортивные игры, «Чемпионат по футболу» и др. - «выпускной» - торжественный ритуал посвящения, в первоклассники связанный с переходом воспитанников на новую ступень образования, символизирующую приобретение ими нового социального</p>	<p>Участие во всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям. - социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые детьми и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего детского сада социума. - Спортивные соревнования с другими дошкольными учреждениями Фестиваль национальных культур «Хоровод дружбы»</p>

<p>статуса – школьник;          - День рождения группы;          - «День открытых дверей», во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательно-образовательного процесса в ДС, принимать активное участие в организации различных образовательных мероприятий</p>	
<p><b>Индивидуальный подход</b> вовлечение по возможности каждого ребенка в мероприятия детского сада. Индивидуальная помощь ребенку (при необходимости), наблюдение за поведением ребенка в разных ситуациях, за его отношениями со сверстниками, старшими, с педагогами и другими взрослыми.          При необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка</p>	
<p><b>6 Модуль «Воспитательное пространство»</b></p>	
<p>Окружающая ребенка предметно-развивающая среда дошкольного учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него эстетических чувств, создает атмосферу психологического комфорта.          Предметно-пространственная эстетическая среда ДС, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребёнка, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком окружающего мира</p>	
<p><b>Мероприятия внутри детского сада</b></p>	<p><b>Мероприятия выходящие за пределы детского сада</b></p>
<p>Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-</p>	<p>Экскурсии в другие детские учреждения с целью ознакомления эстетических пространственных соотношений.          Экскурсия в другой детский сад. Экскурсия в школу          Размещение творческих детско- родительских работ в выставочных залах города.</p>

развивающей средой  
как

- оформление интерьера помещений (холлов, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация
- размещение регулярно сменяемых экспозиций:
  - творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенной тематики, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в детском саду.
- озеленение территории, разбивка клумб, оборудование спортивных и игровых площадок, оздоровительно-рекреационных зон;
- создание литературной гостиной (букроссинг)

<p>со стеллажами свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;</p> <p>– благоустройство групповых помещений, позволяющее воспитанникам проявить свои фантазию и творческие способности (детская рука в дизайне помещения),</p> <p>– событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, развлечений, конкурсов, творческих вечеров, выставок и т.п.), использование технологии «Говорящие стены»;</p> <p>– регулярная</p>	
---	--

<p>организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов, сооружению альпийских горок, созданию инсталляций и иного декоративного оформления); акцентирование внимания дошкольников и родителей посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях.</p>	
---	--

#### 4.3 Календарное планирование воспитательной работы в группе на 2022 – 2023 учебный год.

##### Модуль 1. «Я и моя семья, детский сад, мои друзья»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День матери	– Конкурс чтецов «Милой	<b>5–6 лет</b> – сюжетная игра («Семья»);	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- мамочке моей это поздравление...»;</li> <li>- выставки рисунков («Моя мама»);</li> <li>- выставка тематических фотогазет с поздравлениями</li> <li>- продуктивная деятельность «Сердечко для мамочки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация фотовыставки портретов «Моя мама»;</li> <li>- проектная деятельность («Моя мама», «Мамы всякие важны»);</li> <li>- мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;</li> <li>- разучивание музыкально-танцевальной композиции для мам;</li> <li>- продуктивная деятельность: портрет мамочки, подарок маме и др.</li> <li>- образовательные и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет помощь в домашних делах; уход во время болезни; что выбрать: пригласить друзей или тихо поиграть одному, когда мама устала)</li> </ul>	
январь	Проект «Доброта внутри нас»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коллективная работа «Дерево доброты», «Солнышко вежливых слов»;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- Подарок любимому городу» - кормушки для птиц.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы: «Что значит быть добрым?», «Беседа о добрых делах и поступках», «Давайте никогда не ссориться!», «Как помочь птицам зимой?».</li> <li>- Просмотр мультфильмов: «Добро пожаловать в страну Добрых дел», «Как ослик счастье искал», «Кошкин дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Что такое хорошо, что такое плохо», «Оцени поступок», Скажи доброе слово, комплимент товарищу». «Собери бусы для птиц».</li> <li>- Дидактические кейсы: «Если твой друг заболел», «Подари улыбку всем вокруг».</li> <li>- Драматизация сказки «Птичий дом»;</li> <li>- Продуктивная деятельность совместно с родителями : изготовление авторских кормушек для птиц, сделанных своими руками</li> <li>- С. р. игры: « Моя дружная семья», «Если к нам пришли гости»;</li> <li>- Дежурство по столовой (помогай старшим, учись порядку);</li> <li>- Речевые игры: «Ручеек дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Добрые и волшебные слова», « Разговор по душам»;</li> <li>- Рассказы детей о добром поступке, который совершил ребенок или члены его семьи;</li> <li>- Чтение художественной литературы: М. Пляцковский «Урок дружбы», «Настоящий друг»; Э. Шим «Брат и младшая сестра», «Умей обождать»; Я. Аким «Жадина»; А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»; Е. Серов «Добрый великан»;Н. Осеева «Плохо», «Добрые слова»; Н. Юсупов «Простите»; Е. Благинина «Подарок».</li> <li>- Прослушивание песен о дружбе, друге: «Улыбка», «Дружные ребята»;</li> <li>- Стихи для заучивания:Е. Алябьева «Добрым быть приятно», А. Яшин «Покормите птиц зимой».</li> </ul>	

			- Заучивание и обсуждение пословиц и поговорок о добре.	
июль	Праздник семьи «От счастья ключи в семье ищи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотовыставка «Моя семья».</li> <li>- Презентация «Я и моя семья»</li> <li>- конкурс «Герб семьи»</li> <li>- конкурс «Дерево семьи»</li> <li>- мастер-классы членов семей</li> <li>- Семейная газета «Традиции моей семьи»</li> </ul>	<p><b>5 – 6 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Больница», «Строим дом», «Дочки-матери», «День рождения», «Путешествие», «Наш дом».</li> <li>- Дидактические игры: «Чей дом?», «Чей малыш?», «Профессии», «Инструменты», «Что сначала, что потом?», «Из чего сделано?», «Лакомое блюдо», «Ателье».</li> <li>- Игры-драматизации: «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Заюшкина избушка».</li> <li>- «Час общения» по ознакомлению детей с легендой о благоверных князе Петре и княгине Февронии Муромских. (Просмотр с детьми электронных презентаций: «Петр и Феврония», «Красота вокруг нас»).</li> <li>- Тематические беседы: «Праздник День любви и верности», «Моя семья», «Увлечения членов моей семьи», «Мои питомцы», «Что означают наши имена?», «Права и обязанности в нашей семье», «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья взрослые и дети», «Когда я буду большой».</li> <li>- Составление рассказов: «Моя семья», «Любимый праздник», «Домашние питомцы», «Что на грядке выросло?», «Один день в лесу», «Выходной день в моей семье», «Как я помогаю дома»;</li> <li>- Чтение художественной литературы: "Хлеб да соль" А. Логунова, «Орешки», «Город Цветов», П. Лебеденко сказка «Доброе сердце дороже красоты», р.н. сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»; «Гуси-лебеди», ненецкая сказка «Кукушка»; «Айога», рассказы Л.Н.Толстого; стихи, пословицы, поговорки, загадки о семье.</li> <li>- Книжно - иллюстративная выставка «Семья. Любовь. Верность».</li> <li>- Рисование: «Моя семья», «Мой дом», «Любимая игрушка», «Герб моей семьи».</li> <li>- Аппликация: «Букет для родных».</li> <li>- Конструирование: «Дом моей мечты», «Мебель для дома».</li> </ul>	
<b>Модуль 2. «Я - гражданин России»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсия в школу;</li> <li>- Участие в празднике первого звонка в школе (в том числе выступление на</li> </ul>	<p><b>5 - 6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»);</li> <li>- беседы и чтение художественной литературы по теме праздника;</li> <li>- экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»;</li> <li>- придумывание для первоклассников физкультминутки, мини-гимнастики для глаз, подвижных игр на перемене;</li> </ul>	

		<p>торжественной линейке, вручение подарков, презентация подарка в виде коллективной работы</p> <p>-Музыкальный праздник, развлечение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования;</li> <li>- отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях;</li> <li>- разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках;</li> <li>- рассказы из опыта детей «Как мой старший брат (сестра, друг) собирался идти в школу»;</li> <li>- слушание и исполнение песен, разучивание танцев («Школьная полька») школьной тематики;</li> <li>- мастерская (изготовление подарков первоклассникам с содержанием, привлекательным для девочек и мальчиков; атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; выкладывание из мелких предметов праздничного букета, здания школы);</li> <li>- создание коллекций «Школьные принадлежности»;</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация плакатов, основы для расписания уроков класса, памятки по организации здорового образа жизни)</li> </ul>	
Сентябрь	День дошкольного работника	<p>— выставка Рисунков и поделок («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», «Подарок педагогу» и т. д.);</p> <p>- конструирования здания детского сада</p>	<p><b>5 – 6 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательные ситуации;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование здания или создание макета детского сада; «Детский сад будущего»);</li> <li>- наблюдения за трудом работников детского сада;</li> <li>- тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и т. д.);</li> <li>- мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность на тему «Мой любимый детский сад»; создание коллективных работ «Букет красивых цветов для наших педагогов» (рисование или аппликация цветка с последующим объединением в общий букет), «Наша группа» (портреты детей и педагогов объединяются в групповой портрет); изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Детский сад», выкладывание здания детского сада из мелких предметов);</li> <li>- игры-имитации на определение профессии «Где мы были — мы не скажем, а что делали — покажем», разыгрывание этюдов, передающих эмоциональное состояние людей разных профессий посредством позы, действий, мимики;</li> <li>- отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду</li> </ul>	
Февраль	День защитника Отечества	<p>– Спортивный праздник (с участием пап);</p> <p>– музыкально-театрализованный досуг;</p> <p>- изготовление</p>	<p><b>5–6 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Подвижные и спортивные игры, эстафеты, конкурсы, соревнования;</li> <li>- сюжетная игра («Пограничники», по мотивам кинофильмов);</li> <li>- создание коллекции «Военная техника»;</li> <li>- слушание и исполнение военных и патриотических песен, исполнение танцев;</li> <li>- проектная деятельность (конструирование и выкладывание из мелких предметов танка, пушки или</li> </ul>	

		подарков и поделок - выставка детского творчества на тему «С Днем защитника отечества», «Мой любимый папа»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- другой военной техники);</li> <li>- викторина по теме праздника;</li> <li>- рассказы, основанные на личном опыте («Мой папа (дедушка) – военный» и др.);</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>- мастерская (оформление сцены, изготовление плаката «Солдаты России», атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>	
Март	Международный женский день	<p>- Утренник, посвящённый Международному женскому дню;</p> <p>- выставка поделок, изготовленных совместно с мамами;</p> <p>- выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка»);</p>	<p><b>5 - 6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Включены все виды детской деятельности:</li> <li>- чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника слушание и исполнение музыки (песен) о маме;</li> <li>- викторина по теме праздника;</li> <li>- рассказы, основанные на личном опыте («Моя мама парикмахер (повар)... и др.);</li> <li>- отгадывание и составление загадок по теме праздника;</li> <li>- соревнования по оказанию первой медицинской помощи;</li> <li>- проведение тематического вечера в группе (чаепитие с мамами)</li> <li>- мастерская (рукоделие , атрибутов к сюжетно-ролевым играм по теме праздника и др.)</li> </ul>	
Май	День Победы	<p>Экскурсия к месту воинской славы;</p> <p>- встреча с людьми, пережившими годы войны;</p> <p>- беседа о героях-земляках или участниках ВОВ</p> <p>- спортивные соревнования на военно-патриотическую тематику</p>	<p><b>5 -6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Сюжетная игра (военная тематика);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- спортивные игры и соревнования;</li> <li>- совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой;</li> <li>- чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника;</li> <li>- мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну)</li> <li>- Флешмоб «рассказ о моем деде»</li> <li>- тематические занятия</li> </ul>	
Июнь	День России	<p>- Фольклорный праздник;</p> <p>- спортивное</p>	<p><b>5 -6 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»);</li> <li>- экскурсия в краеведческий музей;</li> </ul>	

	развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т.п.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, главной улицы, площади и т. п.)</li> <li>– беседы с детьми, педагогические ситуации по теме праздника (столица России, символы России, государственное устройство, общественные явления (государственные праздники, выборы, благотворительные акции), выдающиеся люди страны, Российская армия, достопримечательности России, народы России, родной город);</li> <li>– чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника;</li> <li>– разучивание стихотворений (о России, столице России, родном городе, селе и др.);</li> <li>– рассматривание карты России, фотоальбомов, иллюстраций, репродукций (моря, реки, озёра, горы, леса, отдельные города, местонахождение своего города);</li> <li>– слушание (и исполнение) песен о России, танцев народов России, музыки российских композиторов;</li> <li>– музыкальные драматизации по сюжетам сказок народов России;</li> <li>– викторины познавательного характера;</li> <li>– мастерская (российский флаг, достопримечательности России, например Кремль, костюмы народов России и др.);</li> <li>– рассказы детей о городах и достопримечательностях России (из личного опыта);</li> <li>– составление загадок по теме праздника;</li> <li>– разучивание гимна России</li> </ul>	
--	--	---	--

### Модуль 3. «Мы такие разные, и такие одинаковые»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Ноябрь	День народного единства и согласия	– Фольклорный праздник; – спортивное развлечение (подвижные игры народов России); – выставка рисунков, поделок, посвящённых	<b>5 - 6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</li> <li>– образовательные ситуации;</li> <li>– проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»);</li> <li>– создание коллекций «Природа России» (животные, растения, виды местностей России и др.);</li> <li>– мастерская по изготовлению национальных костюмов;</li> <li>– слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</li> </ul>	

		(национальному костюму, природе России и т.п.) - фестиваль «Хоровод дружбы»		
Июнь	Международный день защиты детей	– Беседа о правах детей в нашей стране; – ярмарка; – музыкальное развлечение, досуг	<b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); – развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» и др.; – беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); – рассматривание фотографий, глобуса, карты; – знакомство с предупреждающими и запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено» и др., – беседа о безопасности пешеходов и водителей; – проектная деятельность (изготовление бумажного журавлика как символа праздника, создание и презентация плакатов о безопасности, мирной жизни на Земле; создание и презентация макета «Планета Земля», настольно-печатной игры «Правильно – неправильно», энциклопедии опасных для жизни и здоровья ситуаций и др.); – создание коллекции «Дети разных стран и народов»; – организация конкурса рисунков на асфальте по теме праздника; – чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме праздника; – слушание и исполнение музыки (песен) о детях и детстве, исполнение танцев на детскую тематику; – игры и викторины по правилам безопасного поведения (в быту, природе, общении с незнакомыми людьми, на дороге); – игровые ситуации (применение правил безопасного поведения)	
<b>Модуль 4. «Мы любим трудиться»</b>				
дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
октябрь	Трудовая акция «неделя	– Изготовление самодельных книжек для	<b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) – Экскурсии старших дошкольников в группы детей младшего д/в – Беседы: «Мои хорошие поступки», «Хороший друг", «Добрым быть полезно»	

	добрых дел»	малышей – серия тематических книжек-малышек – Презентация выставки книг – Книжкин час (организация разновозрастного взаимодействия старшие-младшие группы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выставка детских рисунков «Мои добрые дела»;</li> <li>– фотовыставка «Наши добрые дела»;</li> <li>– акции «Ромашка добрых дел », «Поможем малышам собраться на прогулку»,</li> <li>– Рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций «Добрые поступки</li> <li>– создание картотеки пословиц о дружбе.</li> <li>– Создание «Копилки добрых дел»</li> <li>– Дидактическая игра «Оживи Дерево Добра» «Закончи предложение», «Что доброго делают люди этой профессии?»</li> <li>– Изготовление детьми старшего дошкольного возраста самодельных книжек для малышей</li> <li>– серия тематических книжек: Овощи и ягоды, Животные, Транспорт, Любимые стихи, Любимые сказки</li> </ul>	
декабрь	акция «Покормите птиц зимой»	Трудовые акции по изготовлению кормушек, по изготовлению и развешиванию скворечников	<b>5 -6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цикл занятий на тему: «Как помочь братьям нашим меньшим, что мы можем сделать».</li> <li>- Наблюдения за птицами</li> <li>- тематический альбом «О птицах»;</li> <li>- дидактические игры</li> <li>- Подготовка схем изготовления</li> <li>- Изготовление кормушек (скворечников) из бросового материала совместно с родителями.</li> <li>- Размещение кормушек (скворечников) на участках детского сада (совместно с родителями).</li> <li>- Моделирование процесса роста высаженных растений,</li> <li>- Ведение дневника наблюдений за высаженными растениями</li> <li>- Изготовление книги</li> <li>- Рисование на тему «Наши кормушки (скворечники)».</li> </ul>	
март	акция «Каждой птице свой дом»			
март	Фестиваль «Профи-дебют»	Формирование представлений детей о мире профессий в условиях игровой и трудовой деятельности дошкольников: – Развлечение «Все профессии нужны, все профессии	<b>5 - 6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактические игры «Кому что нужно для работы?», « Кем быть?», «Для чего нужен этот предмет?», «Кем я хочу быть?», « Азбука профессий», «Магазин», «Больница».</li> <li>– занятия «В мире профессий», « Профессии и инструменты», « Лучше дела не найти».</li> <li>– Экскурсии в медицинский кабинет, на кухню, в библиотеку, парикмахерскую, магазин, на стройку.</li> <li>– беседы « Все профессии нужны, все профессии важны», « Есть много профессий хороших и нужных», «Зачем нужны профессии?», « Профессиональные праздники».</li> <li>– Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кем быть?», Джани Родари «Чем пахнут ремёсла?», М.Манакова « Моя первая книга о профессиях», С.Михалков «А что у вас?», «Дядя Стёпа – милиционер», А. Шибаяев « Лучше дела не найти», С. Маршак «Почта»</li> <li>– сюжетно – ролевые игры «Магазин», «Почта», «Поликлиника», «Строители», «Салон</li> </ul>	

	<p>важны).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оформление тематической выставки книг «Такие разные профессии».</li> <li>- Выставка рисунков « Кем я хочу быть?»</li> <li>- Выпуск фотогазеты « Есть много профессий хороших и нужных!».</li> </ul>	<p>красоты), «Ветеринар», «Супермаркет», «Кафе», «Космонавты», «Пароход».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание песен « Отважный пожарный» , «Моряки», «Воспитательница».</li> <li>- Изготовление альбомов « Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> <li>- Изготовление родителями атрибутов к играм и альбомов «Стихи о профессиях», « Все работы хороши», «Пословицы и поговорки о труде».</li> </ul>	
--	---	---	--

### Модуль 5. «Добрые традиции»

дата	Названия события	Дела (мероприятия)	Методические приемы и формы организации	Отметка о выполнении
Сентябрь	День рождения группы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Акция «Пособие своими руками» - стимулировать продуктивную деятельность дошкольников и их родителей;</li> <li>- Газета «С Днем рождения, «Капельки!»»</li> <li>- Развлечение для детей и родителей «День рождения группы»</li> </ul>	<p>Основные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять и обобщать представления детей о детском саду;</li> <li>- воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада, знакомить с их профессиональными обязанностями;</li> <li>- воспитывать бережное отношение детей к имуществу детского сада.</li> </ul> <p><b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы с детьми: «Почему я люблю детский сад?», «Вежливые слова», «Детский сад будущего», «Правила поведения в детском саду», «Профессии сотрудников детского сада»;</li> <li>- сюжетно-ролевая игра «Детский сад»;</li> <li>- экскурсии по территории детского сада;</li> <li>- разучивание наизусть стихотворения «Наш любимый детский сад»;</li> <li>- совместная продуктивная деятельность: изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; оформление интерьера группы</li> <li>- чтение и обсуждение стихотворений «Работаю ребенком» А.Вишневской, «Детский сад» Н. Ярославцевой, «Собралась девчушка в сад» О. Матыцина</li> <li>- викторина «Мой детский сад»</li> <li>- конструирование «Наша группа»</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- стихи и загадки об игрушках, профессиях сотрудников детского сада;</li> <li>- игры «Что мы делаем, не скажем, а мы лучше вам покажем», «Угадай профессию»</li> <li>- Акция «Подарок для группы»</li> </ul>	
Октябрь  Апрель	День открытых дверей	формирование позитивного имиджа АНО, информирование родителей о материально-технических, кадровых ресурсах, условиях посещения детьми групп детского сада	<p><b>5 -6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>В рамках дня открытых дверей организуются разные мероприятия с целями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить родителей с материально-техническими ресурсами и развивающей средой ДОО: экскурсии по помещениям и территории детского сада; беседы;</li> <li>- презентовать опыт работы детского сада: выступление заведующего и педагогов; выступления родителей воспитанников; презентации; видеоролики; открытые показы образовательной деятельности с детьми; концерты, спектакли с участием воспитанников и педагогов; выставки детских поделок;</li> <li>- оказать консультационную помощь и повысить педагогическую компетентность родителей: консультации, мастер-классы, дискуссии, педагогические гостиные; выставки пособий, детской и педагогической литературы;</li> <li>- вовлечь родителей и будущих воспитанников, воспитанников в образовательную деятельность: досуги, продуктивная деятельность, мастер-классы;</li> <li>- организовать обратную связь: анкетирование, опросы.</li> </ul>	
Декабрь	Новый год	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Новогодний утренник;</li> <li>- карнавал;</li> <li>- костюмированный бал</li> </ul>	<p><b>5 -6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей)</p> <p>Включены все виды детской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разучивание стихотворений, песен, хороводов, танцев по теме праздника;</li> <li>- чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздник,</li> <li>- мастерская по изготовлению снежинок. Новогодних игрушек, открыток,</li> <li>- игры-драматизации и театральные постановки,</li> <li>- Образовательные ситуации;</li> <li>- ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника.</li> </ul>	
Апрель	День здоровья	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Спортивный праздник (развлечение)</li> <li>- Веселые старты</li> <li>- участие в конкурсе агитбригад «За здоровый образ</li> </ul>	<p><b>5-6 лет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Эстафеты и соревнования, посвященные празднику;</li> <li>- экскурсии в спортивные учреждения (бассейн, стадион, спортивный комплекс и др.);</li> <li>- проектная деятельность (создание и презентация плаката, памятки, настольно-печатной игры, иллюстрированной энциклопедии здоровья; «Живые витамины»; «Чтобы не было беды»; «Берегите себя»)</li> </ul>	

		жизни»	- участие в конкурсе агитбригад	
Июль	День рождения АНО	- праздник (развлечение) - флешмоб с запуском воздушных шаров (одновременно во всех детских садах АНО)	Цель: укреплять связи детского сада с семьями воспитанников. Вызвать желание у детей и родителей активно участвовать в жизни группы, детского сада, АНО. <b>5-6 лет</b> (содержание корректируется с учетом возраста детей) - Изготовление стенгазеты, пригласительных, поздравительных открыток; - Оформление интерьера группы, детского сада - Анкетирование родителей "День рождения детского сада"; - Фотопрезентация «Наша жизнь в детском саду»; - чтение и разучивание стихотворений по теме праздника - Беседы: «Хорошо у нас в саду», «Мое любимое занятие», «Мой любимый уголок в группе», о правилах поведения в детском саду, о дружбе, о тех, кто работает в детском саду.	

#### 4.4 Основные направления самоанализа воспитательной работы с детьми группы

##### Нравственное воспитание

группа 71 \_\_\_\_\_ 20\_\_

Воспитатель: Самохина Н.Д. количество детей \_\_\_\_\_

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	<p>Выработаны ли привычки нравственного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радуются успеху товарища</li> <li>• Правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке</li> <li>• Не перекладывают ли вину на других</li> <li>• Говорят ли всегда правду</li> <li>• Дорожат ли доверием взрослых и товарищей</li> <li>• Не хвастаются ли</li> <li>• Не гордятся даже самыми красивыми поступками</li> <li>• Дело само за себя говорит</li> <li>• Умеют ли держать свое слово</li> <li>• Не обижают ли ни словом, ни поступком</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее</li> </ul>				
2.	Имеют ли способность к оценке:самооценке				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Справедливость</li> <li>• Правдивость</li> <li>• Трудолюбие</li> <li>• Общительность</li> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Бережливость</li> <li>• Жизнерадостность</li> </ul>				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Со сверстниками</li> <li>• С взрослыми</li> </ul>				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Своим сверстникам</li> <li>• Малышам</li> <li>• Взрослым</li> </ul>				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Радостями</li> <li>• Огорчениями</li> </ul>				

Выводы и предложения

---



---

### Организация коллективного труда детей группы

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Распределяют ли обязанности дети/воспитатель?				

2.	Учитывается ли трудоемкость разных работ с тем, чтобы в одно и то же время закончили работу?				
3.	Организуется ли труд детей так, чтобы каждый ребенок упражнялся во всех операциях труда?				
4.	Продумана ли расстановка детей?				
5.	Учитывается ли с детьми организация совместного труда?				
6.	Обсуждается ли с детьми организация совместного труда?				
7.	Дается ли детям мотивировка необходимости выполнения работ?				
8.	Вводятся ли правила, регулирующие взаимоотношения?				
9.	Правильно ли решаются возникшие вопросы?				
10.	Характер взаимодействия педагога с детьми: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Контроль</li> <li>• Напоминание</li> <li>• Обсуждение</li> </ul>				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

#### Выполнение детьми группы норм и правил культурного поведения при проведении режимных моментов в детском саду

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Как дети относятся к одежде: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знают ли последовательность в одевании</li> <li>• Опрятен ли внешний вид детей</li> <li>• Бросают ли вещи</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бережно ли относятся к обуви</li> </ul>				
2.	Самостоятельно: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одеваются</li> <li>• Ждут помощи от взрослого</li> <li>• Обращаются за помощью</li> <li>• Помогают другим</li> <li>• Замечают недостатки в одежде и устраняют их</li> </ul>				
3.	Имеют ли навыки самообслуживания в умывальной комнате: Знают ли как используется туалетное мыло?				
4.	Знают ли назначение расчески и как ее используют?				
5.	Есть ли в наличии носовые платки и знают ли их назначение?				
6.	Отношение детей к режимным моментам: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Любят ли одеваться</li> <li>• Любят ли умываться</li> <li>• Любят ли ложиться спать</li> </ul>				

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

---

### Выявление нравственных качеств детей группы

№ п/п	Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
-------	----------------------	-----	-----	-----	-------------

1.	Выработаны ли привычки нравственного поведения: радуются успеху товарища, правдивы ли, имеют ли мужество откровенно сказать о своем проступке, не перекадывают ли вину на других, говорят ли всегда правду, дорожат ли доверием взрослых и товарищей, не хвастаются ли не гордятся даже самыми красивыми покупками, дело само за себя говорит, умеют ли держать свое слово, не обижают ли ни словом, ни поступком, заботятся ли о малышах, помогают ли им, защищают ли тех, кто слабее.				
2.	Имеют ли способность к оценке: самооценке.				
3.	Имеют ли правильные представления о моральных качествах: - справедливость - правдивость - трудолюбие - общительность - доброжелательность - отзывчивость - бережливость - жизнерадостность				
4.	Умеют ли дети непринужденно общаться: - со сверстниками - со взрослыми				
5.	Умеют ли дети по собственному побуждению оказывать посильную помощь: - своим сверстникам - малышам - взрослым				
6.	Умеют ли дети делиться со взрослыми и детьми: - радостями - огорчениями				

Выводы и  
предложения \_\_\_\_\_

---

### Выявление нравственных качеств детей группы через игру

Вопросы для изучения	16.	26.	36.	Комментарии
1. Выполняются ли этические нормы поведения во время игры: - доброжелательность - отзывчивость - чуткость - агрессивность - умение договариваться - доверие - сопереживание - взаимопомощь - правдивость - справедливость				
2. Умеют ли дети управлять своим поведением				
3. Перед началом игры - согласовывают друг с другом тему игры, - обговаривают содержание, прислушиваясь к мнению товарища - справедливо распределяют роли.				
4. Умеют подчиняться правилам игры, выполнять соответствующую роль и игровое действие.				
5. После игры по своей инициативе убирают свои игрушки на место, наводят порядок в игровых уголках.				
6. Бережно обращаются с игрушками				

7. Ведут себя сдержанно, не требуют излишнего внимания				
--	--	--	--	--

Выводы и  
предложения \_\_\_\_\_

---

### Развитие нравственных качеств детей группы через игру

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Рождаются ли во время игры новые варианты?				
2.	Умеют ли дети применять свои знания на практике?				
3.	Выполняются ли эстетические нормы поведения во время игры: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доброжелательность</li> <li>• Отзывчивость</li> <li>• Чуткость</li> <li>• Агрессивность</li> <li>• Умение договариваться</li> <li>• Доверие</li> <li>• Сопереживание</li> <li>• Взаимопомощь</li> <li>• Правдивость</li> <li>• Справедливость</li> </ul>				
4.	Имеет ли в игре отражение знаний о профессиях взрослых?				
5.	Какие приемы, побуждающие детей к началу игры, использовал воспитатель: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Предложение игрушки</li> <li>• Взятие на себя роли</li> <li>• Предложение темпа игры</li> <li>• Совместное обсуждение плана игры</li> </ul>				

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Подготовка оборудования к игре</li><li>• Внесение нового оборудования и др.</li></ul>				
6.	Формирует ли способности управлять своим поведением?				
7.	Изменяют ли предметно-игровую среду с учетом практического и игрового опыта?				

Выводы и  
предложения \_\_\_\_\_

---

## Варианты Карта анализа для оценки организуемой совместной деятельности детей и взрослых

### Схема анализа организации самостоятельной и совместной деятельности детей и взрослых

№п/п	Критерии анализа	Уровни оценки		
		В	С	Н
1	Создание условий для творческой самореализации детей.			
2	Содержание деятельности детей.			
3	Методы и приёмы организации, мотивация.			
4	Применение детьми знаний, умений, навыков в самостоятельной деятельности.			
5	Учёт индивидуальных особенностей детей.			
6	Активность, самостоятельность детей.			
7	Сформирован ли у детей интерес к различным видам деятельности.			
8	Роль воспитателя в организации самостоятельной деятельности.			
9	Выполнение рекомендаций специалистов.			
10	Результативность взаимодействия участников пед. процесса.			

Выводы и предложения \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Анализ трудовой деятельности

Критерии анализа	Уровни оценок			Комментарии
	н	с	в	
Создание условий для трудовой деятельности				
Содержание труда: целесообразность, трудоёмкость, разнообразие трудовых операций.				
Методы и приемы: - мотивация; - организация детского коллектива: приёмы расстановки; - приёмы постановки и объяснения трудового задания; - обучение новым знаниям и навыком.				

Навыки и умения детей: - планирование трудовой деятельности; - качество выполнения трудовых операций; - умение доводить начатое дело до конца; - умение готовить и приводить в порядок рабочее место.				
Учёт индивидуальных особенностей детей, их желаний.				
Взаимодействие детей в процессе труда.				
Проявление отношения к труду.				
Оценка деятельности детей.				

Выводы и предложения

---



---

### Оценка руководства игровой деятельностью дошкольников

№ п/п	Вопросы для изучения	Да	Нет	Частично	Примечания
1.	Наблюдение игры, анализ, оценка уровня развития игровой деятельности детей				
2.	Проектирование развития игровой деятельности, планирование приемов, направленных на ее развитие				
3.	Обогащение впечатлений детей с целью развития игр				
4.	Организация начала игры, побуждение детей к игре				
5.	Проектирование развития конкретной игры, предвидение ее развития				
6.	Пользование прямыми приемами руководства игровой деятельностью (вопросы к детям, предложение новой игры и т.д.)				
7.	Включение в игру на главных или второстепенных ролях				
8.	Выражение своих чувств, мыслей с помощью речи, мимики, пантомимики в процессе воплощения взятой на себя роли				
9.	Пользование косвенными методами руководства игрой				
10.	Регулирование взаимоотношений детей, разрешение				

	конфликтов, возникающих в процессе игры				
11.	Включение в игровую деятельность застенчивых, неуверенных и малоподвижных детей				
12.	Обсуждение с детьми и оценивание игры				

**Карточка анализа предметно – развивающей среды  
по социально – нравственному воспитанию детей.**

Содержание	Уровни			Комментарии
	Н	С	В	
Наглядный и раздаточный материал				
Дидактические игры				
Пиктограммы				
Тематические альбомы, набор картинок				
Макеты				
Художественная литература				
Нетрадиционный материал				

Выводы и предложения

---



---